

Theaterkoor BonTon

Theaterkoor BonTon uit Utrecht geeft een sneak preview van hun Orfeo-voorstelling, die 3 november wordt uitgevoerd.

Dit onder de inspirerende leiding van Juriaan Grootes en Heleen van Wiechen. Ook brengen ze nog wat popnummers ten gehore uit hun eerdere repertoire. Lekker divers!



De Gasten

Formatie De Gasten bestaat sinds 2016 en wordt gevormd door 7 ervaren muzikanten, Kees Vermeulen (drums), Hanno Schuurman (bas), Paul van Huijkelom (toetsen), Dick van der Geest (slag- sologitaar), Paul Grosfeld (slaggitaar en backing vocals), Petra Kuus (backing vocals) en Sandra van Rosmalen (leadzang).

De Gasten maken er een feestje van! Voor ieder wat wils met een dampend en swingend optreden! Met hun stevige vocalen nemen zangeressen Sandra en Petra u mee naar de jaren '60 tot 2018.



Ciska en Sonja

zijn twee zussen die een kleinkunst-muziek duo vormen. Door hun veelzijdigheid in het bescpen van verschillende instrumenten en zang kunnen zij een gekleurd programma brengen. Zij verzorgen een muziek repertoire met accordeon, ukelele, melodika, fluit, bariton saxofoon, slagwerk en drums van verschillende bekende en herkenbare vocale (Nederlandse) cover muziek uit de jaren 60-70 en 80.



Forbidden Fruit

Begonnen als guilty pleasure-trio. Twee akoestische (bas)gitaren, drie zangstemmen en een langdurige liefde voor muziek. Kom luisteren naar de zwanenzang- covers van Forbidden Fruit! Bijzonder en een unieke kans om hen nog 1 x in deze samenstelling te zien spelen! Marco Bruggeman, basgitaar en zang (New Bridge Gang, Deep Mountain High) Paul Waakop Reijers, gitaar en zang (New Bridge Gang, Deep Mountain High) Sandra van Rosmalen, zang (De Gasten, De Vale Gieren)



Bamboo Bill is avonturier. Hij woont samen met zijn vrienden midden in Ouwehands Dierenpark waar ze de grootste avonturen beleven! Overdag voeren ze de dieren, spelen samen met de kinderen die op bezoek komen en 's avonds genieten ze van alle diereengeluiden en de prachtige natuur. Wat Bamboo Bill zelf ook graag doet is liedjes schrijven en liedjes zingen.

Familievoorstelling De Rode Robijn



Feed your Feet!

"De liefde voor funk en betere discomuziek bracht de muzikanten van Feed Your Feet bij elkaar. Swingen is waar het om gaat bij Feed Your Feet. Van Mothers Finest tot Michael Jackson, van Level 42 tot Stevie Wonder. De vaste kern van Feed Your Feet heeft elkaar leren kennen op het Utrechts Conservatorium, en bestaat uit drums, bas, gitaar en toetsen. Op 6 oktober wordt de band speciaal voor het goede doel uitgebreid met een blazers-sectie, percussie, extra toetsenman, en als speciale gast lead-zangeres Jody Kailola. Feel the beat and feed your feet."



Guusje Kaayk

Gewapend met tekenblok en pastelkrijt en sinds 2011 ook met de iPad bezoekt Guusje theater-dans- en muziekvoorstellingen en registreert zij razendsnel schetsend wat zij ziet en beleeft.



Archie Bunker

Deze Soester funky formatie gaat alleen maar voor dansbaar! Jaren 80 en 90 covers en NL covers, afgewisseld met recente dansbare covers. Archie Bunker band is: Freek Vermeulen (gitaar), Annelies Lukassen (vocals), Charlie Rabelink (keys), Harm Oosterveen (bas), Rob van Boeijen (gitaar) en Hylke Oldenboom (drums). Dé nummer 1 coverband van Gooi- en omstreken geeft een 'dak-erf'-garantie.



il Luster

is opgericht in 1997 door producenten Arnoud Rijken en Michiel Snijders en produceert animatie(film): opdrachtproducties, korte films, tvseries en avondvullende animatiefilms voor de bioscoop.



De Familie van Zingen is het leukste kleinkoor van Utrecht. Kom luisteren naar vier eeuwen Engelse koormuziek, die door de tijd heen toch altijd met elkaar in verband staat. En mijmer, samen met de panda's, mee over bespiegelingen op de tijd, de louterende werking van vergeving en een wolkbreuk in de zomer.



Between The Jars

is een jonge Utrechtse rockband die sinds 2014 tussen the jars in de zolder van een drankengroothandel zijn muziek creëert. De muziek stapt af van het vergrijsde imago van classic rock en geeft een nieuwe twist aan het nalatenschap van de 70's en in het speciaal bands als Led Zeppelin, Pink Floyd en Deep Purple. Between The Jars mengt psychedelische rock met stevige bluesrock riffs en invloeden uit de progressieve rock.



Line-Up Muziekfestival

A Different Note

zie voor het programma en meer informatie:
- www.differentnote.nl
- www.facebook.com/differentnotefestival

MajestiQ

speelt stevige rock – & pop covers van Britse bands. Ze nemen je mee op een muzikale reis langs al die geweldige Britse hits van de afgelopen decennia. Denk daarbij natuurlijk aan Queen, Beatles en Rolling Stones, maar bijvoorbeeld ook aan Supertramp, The Police, Kate Bush, 10CC en Amy Winehouse. Dat doen ze met geweldige harmonieuze meerstemmige vocalen, vette gitaarlicks, virtuoze toetsenpartijen, diep brommende baspartijen en superstrakke drums!



ZOB!

ZOB! is een gelegenheidsformatie, speciaal samengebracht voor deze zesde oktober. De band bestaat uit Giorgio Zoppi (bas), Margreet de Goei (zang), Marit de Kort (zang), Paul van Huijkelom (gitaar) en Renzo Mometti (saxofoon). ZOB! brengt bekende en minder bekende nummers. Op een bescheiden wijze en met een jazzy touch.

Om even tot rust te komen



Schoolderman & London

"Zou je dat nou wel doen?" kreeg Schoolderman als kind te horen als hij met iets nieuws wilde beginnen. Hierdoor twijfelt hij aan alles en weet hij niks zeker. Schoolderman is een comedian met scherpe grappen waarbij vooral het onvermogen van de mens het moet ontgelden.

London is begonnen met stand-up comedy in Nieuw Zeeland met als hoogtepunt een uitverkochte show op het New Zealand International Comedy Fest. Sinds 2015 bestormt hij de Nederlandse podia met succes! Paul snapt dagelijkse dingen soms niet en weet dit te vertalen naar herkenbare, scherpe en bovenal grappige verhalen.



Lisanne Spaander

Lisanne Spaander heeft op haar 16e te horen gekregen dat ze een kwaadaardige tumor had. Muziek was haar uitlaatklep en ze schreef haar eigen lied Vechtersbaas, over haar mentale strijd tegen kanker. Ze kreeg podium bij Marco Borsato, RTL late night, bij de opening van het Maxima centrum en diverse andere plekken. Lisanne zingt recht in je hart.



LaDamai

De veelzijdige vrouwen van trio LaDamai helpen je graag met hun flair en verwarmende zang even uit de sores van de dag ontsnappen. Met accordeon, piano en stemvork in de aanslag. Bizarre Bachnoten, spits taalspel, poppy akkoordjes, of een troostende volksmelodie... Dagelijks groot lief en klein leed, een a capella-pareltje dan wel spontane samenzang... Het komt allemaal langs, recht je hart in.



Wi F5?

Het lijkt een vraag, maar het is een antwoord. Hoe vaak hoor je mensen zeggen dat ze jazz maar niks vinden? Wi F5? heeft haar publiek het tegendeel vaak genoeg bewezen. De bandleden omschrijven hun sound dan ook als toegankelijke jazzy muziek. Popnummers zoals Billy Jean en Toxic in een jazzy verpakking, waarop de vijf bandleden ieder hun stempel hebben gezet: Groovy, melodieuze. De nummers klinken een beetje vreemd, maar wel heel erg lekker! Wi F5? Daarom!



TO THE MAX!

De huisband van het Prinses Mxima Centrum, de instelling waar we 6 oktober geld voor gaan inzamelen. Onze band bestaat uit werknemers van het Prinses Mxima Centrum. Afgelopen juni opende het Prinses Mxima Centrum haar deuren en ter gelegenheid van het openingsfeest kwam onze band voor het eerst op het podium bij elkaar. Toen we hoorden van dit festival dat geld ophaalt voor de muziekrimte in het Prinses Mxima Centrum, móest en zouden wij van de partij zijn. Wij hebben ontzettend veel zin in ons **tweede** optreden als PMC-band, en zien jullie graag op 6 oktober!



Orquesta Catambú

Orquesta Catambú is een veelkoppig salsaorkest. We bestaan sinds november 2017 en maken een vliegende start.

We spelen repertoire van Celia Cruz, Mario Bauza, Gloria Estefan, Oscar d'Leon, Antonio Machin en natuurlijk oude Cubaanse klassiekers zoals Lagrimas Negras en Dos Gardenias en een lekkere descarga.



Oriste!

Griekse stadsmuziek, over het vluchtelingenbestaan (vanuit Smyrna naar o.a. Piraeus): ontheemding, eenzaamheid en het gemis van geliefden. Later ook over de bandeloosheid van de 'manga's', en de roes van hasj en cocaïne. De muziek ademt verlangen....

Lennard Mollema | Bouzouki, Baglamas
Erzsi Ladage | Gitaar, Zang



StrongK

Deze vier mans rockformatie uit Utrecht komt pas goed los als de gitaarversterkers ronken en de drums rollen! Met bekende rocknummers uit de negentiger jaren en de zeroes weten deze rockers de zaal los te krijgen. Het gaat om pure rock'n roll zonder poespas. Niet voor niks is Rockin' in a free World het centrale nummer in het repertoire. Let's rock the place for Muziekids!



Line-Up Muziekfestival A Different Note

zie voor het programma en meer informatie:
- www.differentnote.nl
- www.facebook.com/differentnotefestival