



MUZIEKIDS

JAAR VERSLAG 2020

Muziek verbindt, geeft je zelfvertrouwen en maakt je blij.
Muziekids is een prachtige aanvulling van het zorgaanbod.



VOORWOORD

“Trots dat wij met uw hulp in 2020 tijdens de Covid-19 pandemie en gedurende de tijdelijke sluiting van de Muziekids Studio's de patiëntjes niet aan hun lot hebben overgelaten. En dat al onze medewerkers en vrijwilligers creatief en vindingrijk genoeg waren om ze hoe dan ook die ontspanning, afleiding, zelfontwikkeling en plezier konden bieden die ze – afgesloten van de buitenwereld tijdens de Corona restricties – zo hard nodig hebben”.

In maart stopte onze Muziekids werkzaamheden in de ziekenhuizen abrupt. Gelukkig konden in juli de patiëntjes – op beperkte schaal – weer terecht in de meeste Muziekids ruimtes. Ook onze Muziekids Troubadouractiviteiten moesten tijdelijk pas op de plaats maken door de Covid-19 restricties. Onze Troubadours en lokatiecoördinatoren hebben echter in die periode niet stilgezeten. Door online quizjes, 'challenges' en muziekspelletjes te maken en beschikbaar te stellen voor de patiëntjes hebben ze op een creatieve wijze toch veel voor de patiëntjes/kinderen kunnen doen.

Zowel op onze locaties in Tilburg; ETZ, locatie St. Elisabeth als in Utrecht het Prinses Máxima Centrum voor kinderoncologie, mochten de patiëntjes maar ook verplegend personeel verzoekjes indienen voor een (op maat gemaakt) liedje en zijn er zelfs 'obades' voor het personeel gegeven om ze een hart onder de riem te steken. Zo is in feite ook in Coronatijd Muziekids Online op een natuurlijke wijze ontstaan. Om de patiëntjes en kinderen toch die ontspanning, afleiding en plezier aan te kunnen bieden. Muziekids Online heeft zich snel ontwikkeld tot een reeks van apps waarmee kinderen zelf muziek kunnen maken, aangevuld met een complete bibliotheek aan muziek(instructie) filmpjes. De daarbij behorende muziekinstrumenten inclusief een verrijdbare opslagunit, de – “Muziekids Troubadour Trolley” – maakt het Muziekids Online pakket compleet. Zo blijven we onszelf vernieuwen om de patiëntjes in het ziekenhuis blijvend te kunnen bedienen.

Niettemin heeft Covid-19 de nodige impact gehad op het bedrijfsresultaat. Veel geldinzamelingsacties voor Muziekids gingen niet door zoals lokale sponsorlopen, scholen-acties, muziekoptredens etc. door bedrijven, scholen en verenigingen in het land. Grote dank aan allen die desondanks op een creatieve manier toch een bedrag voor Muziekids hebben opgehaald. Het is mooi om te zien dat Muziekids ook in dit moeilijke jaar op veel steun kan rekenen van bedrijven, fondsen en particulieren. Toch is Muziekids genoodzaakt om gebruik te maken van de door de overheid ingevoerde NOW-regeling. Voornamelijk om de vaste medewerkers op kantoor en op de vijf permanente locaties in ziekenhuizen dienst te kunnen houden. Om ze snel te kunnen inzetten zodra het weer mogelijk was en om aan de verdere ontwikkeling van Muziekids Online te werken. Ook de voorbereidingen voor nieuwe Muziekids locaties in de ziekenhuizen die zich hebben aangemeld bij stichting Muziekids gingen gewoon door.

Door het bestuur is in deze periode ook hard gewerkt aan een strategisch plan om de groei en de continuïteit van stichting Muziekids te waarborgen voor de komende jaren. Een nieuw beleidsplan is ook in de maak om op een gezonde financiële en efficiënte wijze aan de groeiende vraag van ziekenhuizen te kunnen voldoen. Op het moment van schrijven van dit verslag is een enorme uitbreiding in het aantal Muziekids locaties in de komende jaren te verwachten.

Steeds meer ziekenhuizen tonen concrete interesse in het creëren van een permanente ruimte voor Muziekids. Ook stromen de aanvragen van ziekenhuizen voor onze Muziekids Troubadours en Muziekids Online diensten binnen. Als alles volgens plan verloopt zijn wij eind 2024 actief in 28 ziekenhuizen en bereiken we met die uitbreidingen zo'n 400.000 patiëntjes/kinderen op jaarbasis. Om aan al die verzoeken te kunnen voldoen zijn wij in grote mate afhankelijk van financiële ondersteuning van particulieren, bedrijven en fondsen om deze uitbreidingen allereerst te kunnen financieren maar ook om de continuïteit te kunnen garanderen. Muziekids ontwikkelt in de komende tijd daarom ook met behulp van steunfondsen, bedrijven en verenigingen, structurele initiatieven en gerichte wervingsacties om die noodzakelijke gelden voor de uitbreidingen bijeen te brengen. Om zodoende met de hulp steeds meer patiënten en kinderen die ontspanning, afleiding, zelfontwikkeling en plezier te kunnen geven tijdens hun verblijf in, of tijdens hun bezoek aan het ziekenhuis.

Ik heb dan ook het volste vertrouwen in de toekomst om samen met alle hulp dit voor elkaar te krijgen om nog méér patiëntjes/ kinderen in de ziekenhuizen te kunnen bereiken.

Robbert de Vos
Directeur Muziekids



ZIEK ZIJN ÉN IN HET
ZIEKENHUIS, DAT ZAL JE
MAAR GEBEUREN

Muziekids geeft een muzikale pleister om de pijn te verzachten, het gemis van thuis even te vergeten en tovert weer een lach op het gezichtje van een kind.

In dit jaarverslag vertellen wij graag hoe onze medewerkers en talloze vrijwilligers zich dagelijks inzetten voor de patiëntjes en kinderen van 0 tot 18 jaar die in een ziekenhuis verblijven en/of op bezoek komen, om ze afleiding, ontspanning en plezier te geven door middel van muziek. De positieve werking van muziekbeleving bij ziekte is inmiddels alom bekend. Het luisteren naar en het maken en spelen van muziek; wij noemen het 'muziek als medicijn'.

De financiële ondersteuning van bedrijven, fondsen, donateurs en geldinzamelingsacties van verenigingen, scholen en business clubs die Muziekids een warm hart toedragen, stelt Muziekids in staat om niet alleen de activiteiten voort te zetten, maar deze ook uit te breiden naar meer ziekenhuizen. Om zo (nog) méér kinderen te kunnen bedienen.

EEN MUZIEKIDS RUIMTE IN ELK ZIEKENHUIS

OVER STICHTING MUZIEKIDS

VOOR WIE?

Alle kinderen van 0 tot 18 jaar die in een zorginstelling of ziekenhuis verblijven of bezoeken.

Ook familie en andere bezoekers van de jeugdige patiënten zijn welkom om samen met hun zieke broer, zus, neef, nicht, vriend, vriendin muziek te maken.

WAT DOEN WE?

Muziekids verzorgt muziekbeleving voor patiënten/ kinderen in ziekenhuizen en andere zorginstellingen.

Wanneer een ziekenhuis een ruimte beschikbaar stelt voor Muziekids, tovert Muziekids deze ruimte om in een vrolijk aangeklede ruimte.

Patiëntjes die in het ziekenhuis verblijven of langskomen voor een behandeling, kunnen zeven dagen in de week deze Muziekids ruimte gewoon binnenlopen om alléén of samen met hun ouders, broertjes of zusjes muziek te maken onder begeleiding van Muziekids professionals en -vrijwilligers..

Zo kunnen ze wanneer zij dat willen, afleiding en plezier beleven met muziek, waardoor zij hun zorgen, pijn, verdriet en gemis van thuis even kunnen vergeten en weer kind kunnen zijn in plaats van patiënt.

Voor de kinderen die te ziek zijn of anderszins niet naar de studio kunnen of mogen komen, zijn er de Muziekids Troubadours die bij hen aan bed langskomen om samen muziek te maken. Zo kunnen wij hén ook afleiding en plezier bieden.

WAAR?

Permanente Muziekids lokaties

Bij voorkeur doen wij dit voor de patiëntjes in een door Muziekids vrolijk ingerichte en permanente ruimte in het ziekenhuis zoals in:

- De Kinderkliniek, Almere
- Tergooi, locatie Blaricum
- Merem Medische Revalidatie, Hilversum
- ETZ locatie St. Elisabeth, Tilburg
- Prinses Máxima Centrum voor kinderoncologie, Utrecht

Muziekids Pop-Up

Daar waar dit (nog)niet mogelijk is, gebeurt dit door het opzetten van een tijdelijke mobiele ruimte de 'Muziekids Pop-Up'.

Muziekids Troubadours

Door het inzetten van Muziekids Troubadours bezoeken wij de patiëntjes aan hun bed. Muziekids Troubadours zijn actief in:

- De Kinderkliniek, Almere
- Tergooi, locatie Blaricum
- Meren Medische Revalidatie Hilversum
- Elisabeth TweeStedenziekenhuis, locatie St. Elisabeth, Tilburg
- Prinses Máxima Centrum voor kinderoncologie, Utrecht
- Amsterdam UMC, locatie AMC Emma kinderziekenhuis

Muziekids Online

Met Muziekids Online hebben patiëntjes 24/7 online toegang tot een reeks van Muziek apps, video's en muziekspelletjes. Via mobiel, tablet of laptop zijn de patiëntjes met Muziekids verbonden en kan er op afstand muziek gemaakt worden.

Muziekids heeft voor Muziekids Online specifieke muziekinstrumentenpakketten samengesteld.

WAAR NAAR TOE?

De visie van Muziekids is om in alle Nederlandse ziekenhuizen dagelijks actief aanwezig te zijn met onze Muziekids diensten om zieke kinderen in de leeftijdscategorie van 0 tot en met 18 jaar afleiding, ontspanning, plezier en zelfontwikkeling te kunnen bieden door hen muziek te laten maken en/of te beleven. Zodat muziek maken, en muziek beleven een integraal onderdeel wordt voor de kinderen en patiëntjes in het ziekenhuis.

HOE GAAN WE HET DOEN?

Om de beoogde visie en ambitie; het geven van muzikale afleiding, ontspanning, plezier aan zieke kinderen van 0 tot 18 jaar die in ziekenhuizen verblijven, te realiseren is stichting Muziekids niet alleen afhankelijk van giften en donaties van fondsinstellingen, bedrijven, scholen, verenigingen, business clubs en particulieren maar ook door de inzet van de vele Muziekids vrijwilligers en Muziekids ambassadeurs.

Mede dankzij deze financiële ondersteuning is Muziekids zelfstandig gegroeid naar een organisatie met vijf permanente locaties in ziekenhuizen in Utrecht, Tilburg, Hilversum, Blaricum en Almere die jaarlijks aan ongeveer 50.000 patiënten/kinderen ontspanning, plezier en zelfontwikkeling biedt.

Daarbovenop is Muziekids ook actief in andere ziekenhuizen met Muziekids Pop-Up, Muziekids Troubadour en Muziekids Online. In de ziekenhuizen waar Muziekids actief is middels een permanente Muziekids locatie en/of met de Muziekids Troubadours, wordt Muziekids beschouwd door kinderartsen en zorgmedewerkers op de desbetreffende kinderafdelingen als een waardevolle partner, een meerwaarde in de zorg voor de patiëntjes.

ONS DOEL?

Het grote en ambitieuze doel van Muziekids is om in de komende 10 jaar in elke zorginstelling en ziekenhuis waar kinderen verblijven, een Muziekids muziekbeleving te realiseren, bij voorkeur in een permanente Muziekids ruimte voor de patiënten/ kinderen en dat muziek maken en beleven een vast onderdeel is van een zorginstelling en/of ziekenhuis.

ZONDER DE INZET VAN AL DIE VRIJWILLIGERS WAS HET VOOR STICHTING MUZIEKIDS EEN ONMOGELIJKE TAAK.

MUZIEKIDS TROUBADOUR

MET TROUBADOUR-TROLLEY OP PAD OP KINDERAFDELINGEN

Muziekids Troubadours kunnen ingezet worden voor een bepaalde duur en frequentie (dagdelen) in het ziekenhuis. Muziekids Troubadours zijn in de meeste gevallen professionele muziekdocenten en of muziek-therapeuten - afgestudeerd of nog in opleiding zijnde - die een korte opleiding krijgen van Muziekids. Zij kunnen worden geassisteerd door musicerende vrijwilligers die eveneens een korte opleiding krijgen.



DIT IS STORM

Storm is 6 jaar en heeft de ziekte Osteogenesis Imperfecta, een aandoening die er onder andere voor zorgt dat de botten gemakkelijk en vaak breken. Hierdoor komt Storm vaak in De Kinderkliniek in Almere, waar ze graag in De Muziekids ruimte is. Ze wordt blij van Muziekids en vindt het heerlijk om lekker muziek te maken in die vrolijk gekleurde en ingerichte ruimte die nergens doet denken aan een ziekenhuis. Hoe mooi is dit?

ONZE IMPACT

In de ziekenhuizen waar Muziekids actief is met een permanente Muziekids ruimte of met Muziekids Troubadours, wordt Muziekids als een waardevolle partner beschouwd door kinderartsen en zorgmedewerkers op de desbetreffende kinderafdelingen. Een meerwaarde in de zorg van de patiëntjes/kinderen. Muziekids draagt ook zijn steentje bij aan ontwikkelingsgerichte zorg. Er wordt dan ook nauw samengewerkt met het verplegend personeel op de kinderafdelingen en de kinderartsen.

Jaarlijks bezoeken in totaal zo'n 50.000 patiëntjes de permanente Muziekids ruimtes in het Prinses Máxima Centrum voor kinderoncologie in Utrecht, in het ETZ, locatie Elisabeth in Tilburg, in De Kinderkliniek in Almere, In Tergooi, locatie Blaricum en in Merem Medische Revalidatie in Hilversum.

Daarnaast zijn Muziekids Troubadours over het gehele land actief om patiëntjes aan hun bed te bezoeken om (samen) muziek te maken.

Onder professionele begeleiding van goed opgeleide Muziekids medewerkers en vrijwilligers kunnen de

patiëntjes in de Muziekids ruimtes muziekinstrumenten leren bespelen en muziek maken of luisteren, samen met andere patiëntjes en kinderen en of ouders.

"WE MERKEN DAT HET SPELEN OP AL DIE INSTRUMENTEN EEN ENORME POSITIEVE INVLOED HEEF TOP ONZE PATIËNTJES".

Aldus Tim Vreede en Norbert v.d. Berg, kinderartsen van De Kinderkliniek Almere

Door de afleiding, ontspanning en het plezier dat zij hebben wordt hun verblijf en/of bezoek aangenamer. Muziekids helpt op deze wijze ook mee om de stress - voor of tijdens opname en verblijf, of b.v. tijdens het vervelende 'prikken' te verlagen en pijn te verminderen.

Wij noemen het dan ook logischerwijze

MUZIEKIDS ONLINE



Met Muziekids Online hebben patiëntjes 24/7 online toegang tot een reeks van Muziek apps, video's en muziekspelletjes. Via mobiel, tablet of laptop zijn de patiëntjes met Muziekids verbonden en kan er op afstand muziek gemaakt worden.



Ook artsen en verpleegkundigen hebben baat bij de Muziekids ruimte in hun ziekenhuis. Niet alleen omdat ze de kinderen zien opfleuren maar ook omdat ze zelf even afleiding kunnen zoeken, soms samen met hun patiëntjes.

MUZIEK ALS MEDICIJN

Muziek als 'medicijn' wordt steeds meer ingezet bij diverse behandelingen in ziekenhuizen en zorginstellingen. Resultaten uit wetenschappelijke onderzoeken tonen aan dat de inzet van muziek, angst en pijn vermindert bij volwassen patiënten bij een chirurgische ingreep (Kuhlmann et al., 2018; British Journal of Surgery) alsmede in medicatieverstrekking en in de verblijfsduur in de zorginstelling (Fu et al., 2020; Annals of Surgery).

Onderzoek naar het effect van muziek op kinderen in de leeftijd van 7 tot 16 jaar die een dagbehandeling hebben ondergaan toont ook aan dat muziek stress verlagend werkt (Nillson, et al., 2009; Pediatric Anesthesia). Ook Van der Heijden concludeert in haar proefschrift dat Muziek een meerwaarde kan hebben voor kinderen met pijn en angst en dat muziek een toekomst verdient in de geneeskunde (Van der Heijden, 2018, proefschrift Erasmus Universiteit).

In de ziekenhuizen waar stichting Muziekids actief is met een permanente Muziekids ruimte of een van de andere muziekbelevingsdiensten zoals de Muziekids Troubadour, Muziekids Online en Muziekids Pop-Up, zien wij elke dag hoe de kinderen/ patiëntjes vrolijk en blij worden door het maken van muziek als ze in het ziekenhuis moeten verblijven of daar naar de dokter moeten. De muziekbeleving zorgt ervoor dat ze zich zichtbaar ontspannen en neemt hun verdriet en stress weg. In het boek 'Singing in the brain' beschrijft professor Erik Scherder, de unieke samenwerking tussen muziek en hersenen (Scherder, 2017; Singing in the brain).

De kinderartsen in de ziekenhuizen en zorginstellingen waar Muziekids actief is zien dagelijks het nut van de muziekbelevingsdiensten van Muziekids.



DIT IS LARS

Hij moest naar de oogpoli, net op een tijdstip dat onze Muziekids ruimte in het ETZ, locatie St. Elisabeth in Tilburg gesloten was. Muziekids lokatiecoördinator Christel bedacht een creatieve manier om hem toch nog een 'Muziekids momentje' te geven en hing een Muziekids verrassingstasje aan de deur. Natuurlijk met drumstokken. Dat ziet er veelbelovend uit Lars.

MUZIEKIDS BELANG HEBBENDEN

Binnen de stichting zijn verschillende groepen stakeholders aan te wijzen. Met elke groep wordt op een gepaste wijze gecommuniceerd:

1. de kinderen die in de ziekenhuizen verblijven
2. ouders, broertjes, zusjes en begeleiders van de kinderen
3. Muziekids locatiecoördinatoren en vrijwilligers die actief zijn voor Muziekids in de ziekenhuizen
4. de directie van het ziekenhuis
5. het verzorgend personeel inclusief kinderartsen
6. fondsen voor het aanvragen van financiële ondersteuning voor de projecten en activiteiten.
7. bedrijven die financiële ondersteuning willen bieden in de vorm van giften en/of die zich willen inzetten voor Muziekids
8. particuliere donateurs die Muziekids financieel willen ondersteunen door een eenmalige of structurele bijdrage
9. stichtingen, scholen en verenigingen die zich willen inzetten voor Muziekids
10. Muziekids ambassadeurs zijn personen die zich op persoonlijke titel willen inzetten voor Muziekids
11. steunfondsen die belangeloos zich inzetten voor Muziekids
12. samenwerkingsverbanden: samenwerkingen met stichtingen die ook actief zijn in de ziekenhuizen en die aanvullend zijn qua activiteiten.

1. DE KINDEREN DIE IN DE ZIEKENHUIZEN VERBLIJVEN

Zij zijn de belangrijkste groep waar het allemaal om draait. De groep waarvoor de stichting in eerste instantie in het leven is geroepen. Even kunnen vergeten dat je ziek bent en lekker genieten van muziek maken, dat is waar het allemaal om draait. 'Muziek als medicijn'.

2. OUDERS, BROERTJES, ZUSJES EN BEGELEIDERS

De groep die dicht bij de zieke kinderen staat. Ook voor hen is de permanente Muziekids ruimte in het ziekenhuis en alle activiteiten die de stichting ontplooit heel belangrijk. Vooral ook de broertjes en zusjes die in de Muziekids ruimte ook muziek kunnen maken en even vergeten dat alle aandacht nu uitgaat naar hun zieke broertje of zusje.

3. MUZIEKIDS LOCATIECOÖRDINATOREN EN VRIJWILLIGERS.

De locatiecoördinatoren en vrijwilligers zijn cruciaal voor het effectief kunnen functioneren van Muziekids.

Zij begeleiden de kinderen in de Muziekids ruimte en zorgen dat de kinderen zich op hun gemak voelen. Zij staan aan het bed van de kinderen als Muziekids Troubadour met muziekinstrumenten

4. DE DIRECTIE VAN HET ZIEKENHUIS

De directie van ziekenhuizen waar Muziekids al actief is, maar ook de directies van ziekenhuizen die geïnteresseerd zijn in één van de muziekbelevingsdiensten van Muziekids zijn belangrijk in het hele proces voor de invoering van muziekbeleving.

5. HET VERZORGEND PERSONEEL

De relatie met het ziekenhuis-personeel is van groot belang voor Muziekids. In de ziekenhuizen waar Muziekids actief is wordt Muziekids gezien als een meerwaarde in de verzorging van de patiëntjes/kinderen. Afstemming over de Muziekids activiteiten vindt regelmatig plaats.

6. FONDSEN

Via Nederlandse fondsen zoeken we ondersteuning voor onze Muziekids projecten. Deze groep kan ons voorzien van een groot deel van de benodigde inkomsten voor onze nieuwe projecten om meer patiëntjes/kinderen te bereiken. Eigen fondsen-wervers worden ingezet om deze groep aan te schrijven (fonds-aanvragen) en van de nodige informatie te voorzien.

7. BEDRIJVEN

Bedrijven dragen ook een belangrijk steentje bij met hun financiële ondersteuning voor bestaande en nieuwe Muziekids projecten. Wij mogen rekenen op bedrijven die jaarlijks een bijdrage aan Muziekids schenken. Een groeiend aantal bedrijven zet zich jaarlijks in voor Muziekids. Op creatieve wijze wordt door bedrijven - in het verlengde van hun bedrijfsvoering - ook geld ingezameld voor Muziekids. De acties van bedrijven dragen niet alleen in geld bij voor de doelstelling van Muziekids maar zorgen ook voor meer (landelijke) bekendheid van Muziekids als goede doelen stichting.

8. PARTICULIERE DONATEURS

Giften en donaties door particulieren dragen ook substantieel bij aan het verwezenlijken van de doelstelling van Muziekids. Donaties kunnen eenmalig van aard zijn en/of structureel.

9. STICHTINGEN, VERENIGINGEN, SCHOLEN

Stichtingen, verenigingen en scholen halen geld op voor Muziekids middels ludieke acties. Muziekids zorgt ervoor dat deze acties ondersteund worden met de nodige informatie en promotie-materiaal.

10. MUZIEKIDS AMBASSADEURS

Muziekids ambassadeurs zetten zich belangeloos in voor Muziekids. Zij helpen Muziekids in het promoten van acties en events en/of initiëren deze zelf. Onder Muziekids ambassadeurs bevinden zich ook artiesten/muzikanten die zich belangeloos inzetten voor promotie van Muziekids. Een Muziekids muziekrimte wordt in zijn geheel niet financieel ondersteund door de artiest.

11. STEUNFONDSEN

Steunfondsen zetten zich belangeloos in voor Muziekids en dragen (financieel) bij aan het verwezenlijken van de doelstelling van Muziekids, zoals o.a. het Muziekids instrumentenfonds.

12. SAMENWERKINGS-VERBANDEN

Muziekids werkt vaak samen met andere organisaties die aanvullend zijn op het programma van Muziekids op de locaties in de ziekenhuizen of op evenementen.



DIT IS LOTTE

Lotte is 1 jaar oud en is heel speciaal voor ons. Niet alleen omdat ze GE-WEL-DIG kan drummen en dansen, ook omdat we met haar muziek mochten maken tijdens een van de langste ziekenhuisopnames die wij hebben meegemaakt. Lotte lag namelijk 6 weken op de kinderafdeling! Eerst moest er een diagnose gesteld worden, toen volgden nog weken van medicatie via het infuus. Infuusstandaard of niet, Lotte genoot elke dag van alle instrumenten en muziekmomenten.

MUZIEKIDS GOVERNANCE

De dagelijkse leiding van de stichting is in handen van Robbert de Vos, directeur en oprichter van Stichting Muziekids.

HET BESTUUR BESTAAT UIT DRIE PERSONEN:

DE HEER WILL PEKELHARING Functie binnen het bestuur is die van bestuursvoorzitter

DE HEER SANDER MULLER Functie binnen het bestuur is die van penningmeester

DE HEER ROB MARTENS Functie binnen het bestuur is die van secretaris

DE RAAD VAN ADVIES WORDT GEVORMD DOOR:

MONIQUE AMSE | JOHN EWBANK | BOB DE GROOT | MARC HOFSTEDE | RON PEEREBOOM VOLLER | HARRY SACKSONI

HERMAN SCHILTKAMP | PETER SIEBEN | PAUL SOLLEVELD | EMILE VONK | FRANK WENTINK | WILLEM WISSELINK

Alle bestuursleden vervullen deze functie onbezoldigd en tevens zonder onkostenvergoeding. Het bestuur komt minimaal 1 keer per maand bijeen of zoveel vaker als nodig geacht.

Daarnaast zijn er Muziekids ambassadeurs die zich actief inzetten voor Muziekids. Zij helpen Muziekids met promotionele acties. Op de lijst van Muziekids ambassadeurs bevinden zich ook muzikanten zoals Jeroen van der Boom, Roel van Velzen, Typhoon, DI-RECT. Enkele Muzikanten zetten zich in voor het promoten van een specifieke Muziekids locatie. Zij zijn echter géén financiële sponsors van de Muziekids locaties.

- Armin van Buuren - zet zich in voor het promoten van de naamsbekendheid van de Muziekids locatie in het Prinses Máxima Centrum voor kinderoncologie in Utrecht.
- Guus Meeuwis - zet zich in voor de Muziekids locatie in het ETZ, locatie Elisabeth in Tilburg
- Ali B - zet zich in voor de Muziekids locatie in DeKinderkliniek in Almere

Muziekids werkt samen met vele vrijwilligers in de ziekenhuizen voor het begeleiden van de patiëntjes/ kinderen op de locaties. Per permanente Muziekids ruimte worden idealiter 10 - 30 vrijwilligers opgeleid door Muziekids. Op de vijf permanente Muziekids

locaties zijn een vijftal locatiecoördinatoren aangesteld voor het - samen met de vele vrijwilligers- opvangen en begeleiden van de bezoekende patiëntjes / kinderen. Ook zorgen deze locatiecoördinatoren voor het contact met de kinderen/ouders en de dagelijkse leiding op de kinderafdelingen, en zorgen zij voor de vele (muziek) spelletjes, online 'challenges' en muziek filmpjes voor de kinderen op locatie maar ook online via de specifieke Muziekids Facebook pagina voor het desbetreffende ziekenhuis. Zie o.a. de (facebook.com/MuziekidsTilburg) van Muziekids Tilburg die opgezet is voor de patiëntjes/ kinderen.

Op het kantoor van Muziekids werken 4 medewerkers voor ondersteuning en communicatie van de diensten in de ziekenhuizen en het faciliteren van geldzamelingsacties door stichtingen, scholen, businessclubs en bedrijven. Een voorbeeld hiervan is de landelijke Bovag autowasdag actie voor Muziekids, de speciale 'Muziekids menu' acties. Ook het contacteren van fondsen en het indienen van aanvragen voor financiële ondersteuning voor de Muziekids diensten in de ziekenhuizen wordt gecoördineerd door deze 4 medewerkers.

MUZIEKIDS VRIJWILLIGERS

Zonder de inzet van de 52 enthousiaste Muziekids vrijwilligers zou Muziekids eenvoudigweg niet kunnen functioneren.

Veel vrijwilligers zijn als Muziekids Troubadour actief voor Muziekids in de ziekenhuizen. Vrijwilligers helpen mee en begeleiden patiëntjes en kinderen die de Muziekids ruimte komen binnenwandelen. In de meeste gevallen komen ook de ouders, broertjes en zusjes mee en kunnen in de Muziekids ruimte samen muziek maken.

Een Muziekids muziekruimte in een ziekenhuis heeft gemiddeld zo'n 10 á 20 vrijwilligers. Als Muziekids vrijwilliger kun je ingezet worden om patiëntjes en kinderen te begeleiden en samen met hen muziek te maken in de permanente Muziekids ruimte, in de tijdelijke en verplaatsbare Muziekids Pop-Up, als Muziekids Troubadour of via Muziekids Online. Alle Muziekids vrijwilligers worden getraind door Muziekids.



MUZIEK VERBINDT

Geeft je zelfvertrouwen en maakt je blij.
Muziekids is een prachtige aanvulling van het zorgaanbod.
Kinderarts Olga v.d. Baan

HET PRINSES MÁXIMA CENTRUM UTRECHT

Het Prinses Máxima Centrum voor kinderoncologie Utrecht geeft kinderen met kanker en hun gezin de best mogelijke zorg. Doel is hen de hoogst mogelijke kans op genezing te bieden. Met daarbij veel aandacht voor afleiding door diverse faciliteiten, onderwijs- en speelmogelijkheden.

Zoals ook een prachtig ingerichte en kleurrijke Muziekids ruimte waar zij muziek kunnen beleven. Muziekids Utrecht biedt kinderen in het Prinses Máxima Centrum, die daar kort of langdurig moeten verblijven, de mogelijkheid om samen met hun ouders, hun bezoek, andere patiëntjes /lotgenoten en met onze Muziekids profes-

sionals en vrijwilligers muziek te maken, zodat zij even kunnen ontsnappen aan het ziek zijn.

De Muziekids ruimte is doordeweeks dagelijks open en in het weekend van 13:00 tot 17:00 uur. Ook in het Prinses Máxima Centrum komen de Muziekids Troubadours bij de patiëntjes aan bed muziek maken. In 2019 bezochten 4200 patiëntjes onze Muziekids ruimte en hebben onze Muziekids Troubadours in de speelruimtes en kamers zo'n 600 patiëntjes bezocht. In 2020 zijn deze aantallen door Covid-19 'lockdowns' in de ziekenhuizen meer dan gehalveerd.



'Dit is Bas, één van Muziekids' kleine muzikanten. Bas heeft het niet makkelijk, hij heeft namelijk leukemie. Hij is vaak in het Prinses Máxima Centrum te vinden voor onderzoeken, chemo en andere behandelingen.

Dit is hem niet in de koude kleren gaan zitten. Gelukkig biedt Muziekids hem de afleiding die hij zo hard nodig heeft. Door gitaar, piano of drums te spelen, hoeft hij even niet aan zijn ziekte te denken en kan hij zorgeloos lol maken. Dit doet hij het liefst met zijn favoriete Muziekids lokatiecoördinator Niels".

HET ELISABETH TWEESTEDENZIEKENHUIS LOCATIE ELISABETH, TILBURG

Het ETZ Elisabeth Tilburg herbergt een grote topklinische zorginstelling met een breed aanbod van medisch-specialistische zorg.

Dat met een uitgebreid verzorgingsgebied van meer dan een half miljoen inwoners. Niet alleen patiënten uit de provincie Noord-Brabant, maar ook uit de rest van Nederland en buurland België, kunnen voor vrijwel alle specialismen terecht bij het ziekenhuis. In het ETZ Elisabeth Tilburg is onze fantastische permanente Muziekids ruimte gevestigd.

De Muziekids ruimte in het ETZ is gestart in mei 2014 de permanent gevestigde Muziekids ruimte in het ETZ is geopend van ma. t/m vrij. van 10:00 - 13:00 en 13:30 - 17:00. Op zaterdag en zondag is de ruimte ook 2,5 uur geopend. Jaarlijks komen zo'n 12000 kinderen/

patiënten in de Muziekids ruimte om muziek te maken. Ook bezoeken de kinderen/patiëntjes van het OCL en RCL de Muziekids ruimte Ook de Muziekids Troubadours zijn actief in het ETZ. Dagelijks bezoeken de Muziekids Troubadours met de Muziekids Troubadour Trolley de diverse kinderafdelingen en poli's. Jaarlijks bezoeken de Muziekids Troubadours ongeveer 5000 patiëntjes.

Door de COVID-19 restricties moesten de Muziekids activiteiten tijdelijk in 2020 stopgezet worden. Dit had een effect op de hiervoor vermelde bezoekersaantallen. Om de patiëntjes niet in de steek te laten werd Muziekids Online gestart. Met Muziekids Online kon Muziekids toch de patiëntjes bereiken tijdens de Covid-19 lockdowns en zorgen voor afleiding, ontspanning en vooral plezier.

Steeds als we een paar liedjes hadden gespeeld liep Puck met me mee naar de geheime kast. Die ligt namelijk vol met plaatjes, doekjes, knuffels, balletjes, ballonnen...

Zó bedachten we steeds weer een nieuwe vrolijke muziekactiviteit. Super gezellig en inspirerend, zo'n uurtje muziek maken met een zingende dreumes.





KOM IN ACTIE

Giel Beelen is al jaren betrokken bij ons unieke muzikale project voor de zorg. Speciaal voor de jeugdige patiëntjes die worden behandeld en verpleegd in de Nederlandse ziekenhuizen. Ook in 2020 kwam Giel met een fraai en hartverwarmend initiatief voor stichting Muziekids. Een liedje voor- en opgedragen aan de vele ernstige zieke kinderen die in onze zorgcentra verblijven.

Giel heeft daarvoor de bekende zanger en vriend van Muziekids Tim Akkerman ingeschakeld, die de mooie opdracht kreeg om het liedje te maken. Dat is; tekst schrijven, muziek componeren en live zingen en spelen!

Nou, dat betekende meteen eventjes samen muziek maken! Zoals Bas dat regelmatig met Niels, één van de studioleiders, doet. Op piano, gitaar, drums. De fijne muziekbeleving die Muziekids hem en alle patiëntjes in het Prinses Máxima Centrum biedt. Bas kreeg als extra verrassing, nog een – door Tim Akkerman zelf gesigneerde – mooie akoestische gitaar.



MEREM MEDISCHE REVALIDATIE HILVERSUM

Muziekids is sinds 2013 actief in Merem Medische Revalidatie in Hilversum. Merem Medische Revalidatie is hét specialistische behandelcentrum voor kinderen en jongeren met moeilijk behandelbare astma, andere chronische longaandoeningen en met ernstige obesitas.

In het Merem is Muziekids actief met Muziekids Pop-Up en Muziekids Online al dan niet gecombineerd met Muziekids Troubadours en specifieke muziekworkshops. Tijdens het behandeltraject in het Merem leren jeugdige patiënten beter met hun ziekte omgaan, de eigen grenzen te verleggen en het bewaken en de kwaliteit van leven te verbeteren. Elk behandeltraject is uniek, creatief en interdisciplinair, want die is volledig afgestemd op de mogelijkheden en wensen van ieder afzonderlijk kind. De patiënten bij Merem Medische Revalidatie in

Hilversum verblijven hier vaak voor een lange tijd intern en mogen alleen in het weekend naar huis.

Om de avonden door te komen is de muzikale afleiding van Muziekids Online en de beschikbaarheid van de muziekinstrumenten van groot belang. Het helpt namelijk bij het proces van werken aan hun herstel en verlaagt het stressniveau van de kinderen. De peuters van de Therapeutische Peutergroepen * (TPG) komen 2 á 3 dagen per week voor een periode van ongeveer 2,5 jaar. Bij de peuters gaat Muziekids Online en het gebruik van de daarbij behorende muziekinstrumenten vooral om het stimuleren van de sociale en emotionele ontwikkeling d.m.v. muzikale spelvormen. Merem Medische Revalidatie zorgt met Muziekids Online en de inzet van Muziekids Troubadours ook dat het korte of lange verblijf een stuk aangenamer wordt voor de patiëntjes.



“Wij behandelen kinderen met vastgelopen behandeling, waarbij stress bij het kind of het gezin vaak een belangrijke rol speelt. Daarbij verblijven de kinderen tijdens de behandeling bij Merem in een groep. Niet alleen op het individuele welbevinden is er een positief effect bemerk, maar ook op de sfeer op de groep, of het verdwijnen van onderliggende spanningen, zodat ook de groepssamenwerking verbetert. Dit draagt indirect zeker bij aan meer kans op het behalen van de behandeldoelen.”

DEKINDER- KLINIEK ALMERE

Muziekids locatie Almere is een sfeervolle, kleurrijk ingerichte ruimte, gevestigd in DeKinderkliniek Almere waar kinderen van 0 tot 18 jaar die hier komen voor of na het bezoek aan de dokter of specialist, zich fijn kunnen vermaken met het spelen op diverse muziekinstrumenten.

Muziekids locatie Almere in DeKinderkliniek is gestart in maart 2016 en geopend van ma. t/m vrij, ochtend van 9:00 - 12:00 uur. In 2019 telden we 21.000 patiëntjes/kinderen die ons bezochten. Door Covid-19 restricties in 2020 moest de Muziekids locatie van maart tot juli tijdelijk sluiten. De bezoekersaantallen liepen hierdoor met meer dan een kwart terug.

Patiëntje Senna en studiovrijwilliger Bas oefenen samen op de keyboards. Het lieve leuke liedje van Gers Pardoel

is daarvoor heel geschikt. Hoe mooi is dat. Muziekbeleving. Inmiddels kan Senna al vier liedjes spelen!

DeKinderkliniek artsen Norbert van den Berg en Tim Vreede over Muziekids:

Muziek maken helpt echt, wij zien het! Bij ons in DeKinderkliniek halen wij altijd zelf de patiënten op in de wachtkamer. Wij houden van een persoonlijke aanpak en die begint daar. Vanaf de opening van ons nieuwe pand hebben we ervoor gekozen om een stukje van onze ruimte, naast de wachtkamer, af te staan voor een echte permanente Muziekids ruimte. Dat bleek een succes te zijn! Sinds de opening van deze studio moeten wij heel vaak op zoek naar onze patiëntjes....

Ze zijn gelukkig niet verdwenen, maar zijn heerlijk muziek aan het maken. Ze kijken best wel even sip als zij met ons mee moeten, maar we kunnen hen direct geruststellen door te zeggen dat zij na hun afspraak weer terug mogen. Wij merken dat het spelen de muziekinstrumenten een enorme positieve invloed heeft op het welbevinden van de patiënten. Ze zijn afgeleid, rustig en voelen zich op hun gemak. Ze krijgen een positieve ervaring mee en dat is echt aanvullend op onze zorg. We zouden niet meer zonder willen!”

DJ Luke was in ‘The Muziekids House’. Oftewel... Luke genoot van fijne muziekbeleving in onze Muziekids ruimte in Almere. Luke kwam tijdens zijn bezoek aan DeKinderkliniek Almere, met zijn moeder en oma naar onze Muziekids ruimte. Want, hij wou heel graag ‘deejayen’. Ja, hij ging daarvoor zelfs uit zijn rolstoel!

Vanachter de ‘DJ-booth’ had Luke ontzettend veel plezier met vooral zijn favoriete nummers van Ernst Bobbie! Dat was echt vet gaaf. Zo mooi.



KOM IN ACTIE

MFAS, de Medische Faculteit der Amsterdamsche Studenten vierde haar 125-jarig bestaan. Speciaal bij dit Lustrum vroegen zij aandacht voor onze Stichting Muziekids. MFAS wil daarbij een steentje bijdragen bij de realisatie van een Muziekids ruimte in het Amsterdam UMC, locatie AMC. Tijdens het lustrumjaar werden verschillende activiteiten gehouden waarbij een deel van de opbrengst naar de Muziekids ruimte in het Emma Kinderziekenhuis ging.



DIT IS CASPER

Casper en zijn papa maakten muziek in onze Muziekids ruimte in DeKinderkliniek in Almere. De ontspanning en het plezier straalt van het gezichtje af en dat is toch wel waar wij het voor doen!

DE KRACHT VAN MUZIEK

NIELS MUZIEKIDS UTRECHT

Dagelijks maken we mee wat Muziek kan doen, Muziek als medicijn. Hieronder volgt het relaas van Niels die voor Muziekids actief is in het Prinses Máxima Centrum voor Kinderoncologie en in het Wilhelmina Kinderziekenhuis in Utrecht:

"Als locatiecoördinator Utrecht voor Muziekids maak ik bijna dagelijks mee wat muziek kan doen met kinderen, maar ook met ouders, in ziekenhuizen. Kinderen vergeten even dat ze ziek zijn of dat ze pijn hebben en maken gewoon plezier en zijn ontspannen. Ouders zien hun kind weer even genieten en gewoon kind zijn, dat zorgt voor enorm waardevolle moment. Maar ik ben niet de enige die dit ziet, want ook de medewerkers van de ziekenhuizen zien het en zijn enorm blij met ons.

Zo kwam er laatst in het Prinses Máxima Centrum voor Kinderoncologie een jongen van een jaar of 17 - die net een zware operatie achter de rug had en al 4 dagen niet uit zijn bed was gekomen - bij mij langs in de Muziekids ruimte om muziek te maken. Ik heb hem voor de operatie ook al gezien en weet hoe muzikaal hij is. Hij speelt gitaar en zingt er ook nog bij. Toen hij na zijn operatie in een rolstoel de Muziekids ruimte binnen kwam, vertelde hij dat hij alleen even gitaar wilde spelen, want hij had niet genoeg energie en kracht om ook nog te zingen. Maar toen we eenmaal aan het spelen waren kon hij zich niet inhouden en ging hij alsnog zingen, met zijn ogen dicht! Je zag hem zo enorm genieten. Dit hield hij 3 nummers vol, want na die 3 nummers was hij helemaal bekaft. Logisch, na zo'n zware operatie. Een pedagogisch medewerker was met hem mee en ze wist niet wat ze zag. Het feit dat hij voor muziek wel zijn kamer af komt vond ze al heel goed, maar toen hij ook nog eens ging zingen wist ze niet wat ze zag en kreegze zelfs kippenvel.

De dag erna kwam hij weer langs en hield het nog langer vol en ook dit keer was de pedagogisch medewerker erbij, want "dit wil ik natuurlijk niet missen!".

Onze Muziekids ruimte wordt soms ook gebruikt door de fysiotherapeut die met kinderen muziek gaat maken, zodat ze weer hun handen/armen trainen en bewegen, bijvoorbeeld met de piano, gitaar of drums. En soms leent hij een gitaar van ons en gaat hij op de kamers van de kinderen fysio-oefeningen doen met de gitaar. Daarnaast gaan we ook meer samenwerken met het pijnteam van het ziekenhuis. Ze willen meer muziek inzetten voor en na operaties, want muziek zorgt voor endorfine en dat kan pijnstillend werken, waardoor er ook minder pijnmedicatie nodig is! Maar het heeft ook effect op het stressniveau van het kind. Ze gaan rustiger de operatie in als ze muziek hebben geluisterd en/of gespeeld.

In het Wilhelmina Kinderziekenhuis hebben artsen en pedagogisch medewerkers ook ervaren wat muziek kan doen, bijvoorbeeld bij kinderen met een psychisch motorische retardatie. Een jongen van 14 was al dagen lang veel aan het slapen door zijn medicatie, hij toonde weinig reactie en dat gaf de artsen zorgen. Dus zijn moeder, een arts en een pedagogisch medewerker waren wel benieuwd wat muziek zou doen met deze jongen. Ik ben toen een liedje gaan spelen op de gitaar en ik zong daarbij en op het moment dat ik begon met zingen, gingen zijn ogen open en begon hij een beetje mee te doen. Ik gaf hem een sambabal en ging meer liedjes spelen en hij ging zelfs actief mee doen. Dit hadden ze niet verwacht en het zorgde voor een heel bijzonder moment en zelfs een keerpunt in zijn opname, want hij was weer even actief en dat gaf hoop! Een enorm mooi en dankbaar moment. Bijzonder om te zien wat muziek kan doen met mensen. Muziek als medicijn!

MICHAEL ELIA MUZIEKIDS TROUBADOUR

Dit is Michael Elia. Michael is al drie jaar actief als Muziekids Troubadour. Hij is onder meer actief in Merem Medische Revalidatie Hij speelt gitaar, basgitaar, drums, piano, kan zingen en heeft 20 jaar ervaring in lesgeven. Michael vertelt hieronder over zijn Muziekids Troubadour ervaringen bij Merem Medische Revalidatie en waarom hij dit werk zo leuk vindt.

Als Muziekids Troubadour bezoek ik op maandag de peuter-groepen in het Merem Medische revalidatie om met een gitaar kinderliedjes te spelen. De peuters die daar verblijven hebben een lichamelijk aandoening en gaan naar een dagopvang. In de middag vanaf 3 uur bezoek ik groepen tieners die obesitas of een ademhalingsaandoening hebben.

Woensdagmiddag zijn de tieners vrij om muziek te komen maken. Vaak in de leeftijdscategorie tussen de 15 en 18 jaar. In één van die sessies riep een meisje "ik heb zin in karaoke". Gelukkig had ik mijn laptop mee met Muziekids Online met heel veel karaoke liedjes er op dus dat kwam goed uit. Ik deed de gordijnen naar beneden en studiolicht aan. Nu was de vraag wie gaat er als eerste. Niemand durfde dus. Toen zei ik weet je wat ik ga zo vals zingen zodat iedereen die na mij komt beter is. Ze hadden zo gelachen hoe ik het nummer van de backstreet boys had verpest. Een van de jongens uit de groep zei toen als zij gaat ga ik ook. Vervolgens gingen ze met zijn tweeën zingen. Het werd een hele leuke middag waar heel veel gezongen werd. Om 5 uur wilde niemand weg gaan dus dat was een goed teken.

Muziekids als onderdeel van ontwikkelingsgerichte zorg Ik geef ook soms muziekles tijdens de middagen, dan leren ze iets spelen op een instrument. Zo deden we dat ook met drums. Op een middag kwam er een jongen van 17 jaar die nog nooit wat met muziek had gedaan.

We begonnen met een basisritme. Ik vertelde van tevoren dat het niet in 1 keer goed hoeft te gaan en dat je hersens het eerst moeten verwerken. Maar deze jongen deed het dus in 1 keer goed alsof hij het al eerder had gedaan. Ik vroeg nog aan hem is dit echt je eerste keer? Ik gaf hem moeilijkere ritmes en ook dat ging hem goed af. Een andere jongen uit de groep ging het ook proberen en daar zag je dat het normaal is dat het niet in 1 keer lukt. Na een paar keer herhalen kon ook hij de basis ritme drummen en was er heel blij mee dat het

hem toch gelukt was. Uiteindelijk heeft de eerste jongen een drumstel gekocht en gaat thuis verder met drummen.

Een maand geleden kwamen op een middag 2 meiden die heel leergierig waren. Ze wilden beide ukulele en drums leren spelen. Uiteindelijk konden ze samen een liedje spelen. Het maakte niet uit wie wat speelde ze konden gewoon wisselen van instrument. Ze kwamen ook elke keer op de woensdag terug om nog meer te leren.

Het is niet altijd rozengeur en maneschijn. Op een middag verscheen er een meisje van 15 jaar die alleen kwam omdat de anderen waren verhinderd. Het was haar eerste dag in het Merem dus ze was best wel emotioneel. Het eerste wat ik deed was haar geruststellen zodat ze zich meer op haar gemak voelde. Ze zei dat ze niets met muziek had. Ze luistert er wel eens naar maar muziek maken of zingen is niets voor haar want dat kan ze niet zei ze. Ik zat daar dus met haar en een begeleidster en ze begon ineens te praten. Ze moest even haar ei kwijt en kwam met verhalen dat ze altijd gepest werd. Ik heb vervolgens een nummer voor haar gezongen op de gitaar en ze werd er rustiger van en moest zelfs lachen. Ze ging met een lach weer terug naar de afdeling en dat is de reden waarom ik dit werk zo leuk vind om te doen. Het meisje zit er nu al een paar weken en is steeds meer aan het lachen. Je kunt begrijpen dat ik met heel veel plezier dit doe.

Elke dag is ook anders en elk kind heeft een andere aanpak nodig. Je hebt natuurlijk een plan als ik voor Muziekids naar een locatie ga maar soms moet je ineens omschakelen omdat een kind wat anders nodig heeft. Ik hoop er hier nog heel veel van te genieten, van de positiviteit die ik in hun leven probeer te brengen.

MUZIEKIDS ONLINE

HET 'MUZIKALE HART' VAN HET ZIEKENHUIS TIJDENS COVID-19 RESTRICTIES

ouders die hun kinderen in het ziekenhuis vanwege de maatregelen niet meer kunnen bezoeken vragen aan Muziekids speciale muzieksnummers aan voor hun kind.

"Goedenavond, mijn naam is Katja en ik lees net een Facebookbericht van muziekids. Mijn dochter Janneke van 15 jaar ligt momenteel in het ETZ op de kinderafdeling met een dwarslaesie, en ik mag niet bij haar vanwege mijn verkoudheid en de maatregelen rondom het Coronavirus. Haar telefoonnummer is... Ze wil graag 'jij en ik forever' van Frenna horen, maar ik weet niet of dat kan? Anders is ieder nummer wat een 15 jarige leuk vindt goed. Mijn persoonlijke boodschap aan haar: Lieve Janneke, ook al kunnen we in deze moeilijke tijd elkaar niet vasthouden, je bent dag en nacht in mijn gedachte. Hopelijke helpt dit liedje je letterlijk weer een stapje in de goede richting. Luf you, mama"

verplegend personeel van het ziekenhuis dat muzieksnummers aanvraagt om elkaar een hart onder de riem te steken.

"Hallo wij willen graag als longafdeling, locatie Noord een nummer aanvragen voor alle medewerkers van de SEH en de IC. Wij willen graag You never walk alone aanvragen. Boodschap: Toppers van de IC en SEH, wij willen jullie een hart onder de riem steken. Jullie staan er 300% in deze pittige omstandigheden; pittig door dit intense en onvoorspelbare ziektebeeld maar ook door de omstandigheden die soms tegen het zorghart ingaan zoals bijvoorbeeld de regels omtrent bezoek terwijl iemand zo ziek is. Zorg goed voor elkaar en wij denken aan jullie!! Liefs afdeling Longziekten, locatie Noord"

of familieleden van Covid-19 patiënten die een persoonlijke boodschap middels muziek willen overbrengen aan hun dierbaren in het ziekenhuis en/of het verplegend personeel willen bedanken voor hun inzet. Ook het Muziekids Team in het Elisabeth-TweeSteden Ziekenhuis locatie St. Elisabeth Tilburg bedankte alle helden in het ETZ met een speciaal lied.



DIT IS JAKE

Tijdens de vele bezoeken van zijn broertje aan het ziekenhuis was Muziekids ook voor Jake een uitlaatklep.



DIT IS CHRISTEL

Christel is één van de locatiecoördinatoren van Muziekids in Tilburg. Christel is afgestudeerd als muziektherapeute, waardoor ze de kracht van muziek heel goed begrijpt. Ze houdt het meeste van zelf liedjes schrijven met de kinderen. "Heel speciaal daarbij is het wanneer je iemand z'n zelf-vertrouwen ziet groeien wanneer je samen muziek maakt", aldus Christel. Dat is waar Muziekids voor staat: kinderen in het ziekenhuis blij en zelfverzekerd maken met behulp van muziek.



KOM IN ACTIE

Dit zijn Marit en haar vader David. Anderhalf jaar geleden kwamen zij in aanraking met Muziekids Utrecht, toen Marit in behandeling was bij Het Prinses Máxima Centrum. Door muziek te maken met Muziekids, hoefde Marit even niet aan haar ziekte te denken en werd haar verblijf in het ziekenhuis een stuk aangenamer. Om deze reden heeft haar vader besloten iets terug te doen voor Muziekids, en heeft daarom een muzikale online escape room gebouwd die patiëntjes/ kinderen kunnen bezoeken. digital-escapes.com/muziekids/

PLANNING VOOR NIEUWE MUZIEKIDS LOCATIES

Muziekids bestaat al sinds 2009. Het is dan ook mooi om te zien dat door de positieve ervaringen in de ziekenhuizen waar we actief zijn, steeds meer ziekenhuizen het Muziekids concept omarmen. Door Covid-19 restricties hebben we helaas een aantal geplande nieuwe Muziekids ruimtes moeten uitstellen.

De Covid-19 restricties hebben ook een impact gehad op de financiële situatie van stichting Muziekids. Veel geldinzamelingsacties voor bestaande en nieuwe Muziekids locaties konden in 2020 niet plaatsvinden.

De voorbereiden van de geplande uitbreidingen voor Muziekids kunnen alleen dan plaatsvinden als hiervoor voldoende financiële middelen/ ondersteuning van fondsen, donaties van particulieren en giften vanuit het bedrijfsleven worden ontvangen.

Financiële ondersteuning is belangrijk om méér patientjes/ kinderen ontspanning, afleiding en plezier te geven tijdens hun bezoek en/of verblijf in het ziekenhuis.

Elke donatie, groot of klein, helpt ons om kinderen muziek te laten maken in onze Muziekids ruimtes, waardoor ze zich niet ziek hoeven te voelen. Zelfs even blij en vrolijk worden met 'muziek maken!'.

NIEUWE LOCATIE

SPAARNE GASTHUIS LOCATIE ZUID

Het Spaarne Gasthuis in Haarlem Zuid werkt aan het realiseren van een permanente Muziekids ruimte in het ziekenhuis. Giel Beelen zet zich daar hard voor in en zegt: "We staan hier nu en er komt een Muziekids studio. Een muziek ruimte waarin kinderen hun gedachten kunnen verzetten en kunnen ontspannen door muziek te maken."

In de permanente Muziekids ruimte maken jonge patiënten, onder begeleiding van een ervaren Muziekids locatiecoördinator en muzikale vrijwilligers, op allerlei

instrumenten muziek. Zo spelen zij onder een lichtinstallatie op piano's, gitaren, drumstellen en andere slag- en snaarinstrumenten. Daarnaast is het ook mogelijk om liedjes te draaien op een echte 'DJ booth'.

Naast de afleiding, ontspanning en plezier die de patiëntjes / kinderen hierdoor hebben, draagt Muziekids met deze actieve vorm van muziekbeleving voor een deel bij aan de invulling van ontwikkelingsgerichte zorg voor de patiëntjes door het ziekenhuis.



Op woensdag 11 maart is in Haarlem Zuid de intentieverklaring tussen het Spaarne Gasthuis en stichting Muziekids getekend.

Ook Giel Beelen was hierbij aanwezig.

MUZIEKIDS TROUBADOURS NIEUWE LOCATIES

AMSTERDAM UMC, AMSTERDAM (AMC)

Deze locatie wordt ook al regelmatig bezocht door onze Muziekids Troubadours. Er wordt druk gezocht naar een geschikte plek voor een permanente Muziekids ruimte of Pop-up Studio. Planning is om in 2023 voor de patiëntjes een permanente Muziekids ruimte te hebben. Vooruitlopend hier op klinkt er muziek op de kinderpoli door onze Muziekids Troubadours.

Er klinkt muziek op de kinderpoli in het Emma Kinderziekenhuis. Stichting Muziekids komt namelijk met de Troubadour Trolley gezellig muziek maken met de kinderen. In de trolley zitten verschillende instrumenten, van gitaren tot keyboards en van schud-eitjes tot ukelele's. Zo zorgen de troubadours op dinsdag en donderdag voor een leuke en leerzame afleiding in de wachtkamer!

JULIANA KINDERZIEKENHUIS, DEN HAAG

Op initiatief van twee enthousiaste zorgprofessionals van het Juliana Kinderziekenhuis (JKZ) zijn gesprekken gestart met een interne werkgroep om de noodzakelijke voorbereidingen voor een permanente Muziekids ruimte

in kaart te brengen. Ook hier zijn Muziekids Troubadours al actief vooruitlopend op die permanente ruimte in het Juliana Kinderziekenhuis.

NOORDWEST ZIEKENHUISGROEP, ALKMAAR

Vorbereidingen voor een samenwerking tussen stichting Muziekids en Noordwest Ziekenhuisgroep in

het voorjaar 2021 waarbij gestart zal worden met Muziekids Troubadour.

POP-UP ERASMUS MC - SOPHIA KINDERZIEKENHUIS, ROTTERDAM

Het Sophia Kinderziekenhuis is onderdeel van het MC Earsmus. Het Erasmus MC is een universitair medisch centrum in Rotterdam, verbonden aan de Erasmus Universiteit Rotterdam. Het ziekenhuis is qua omzet het grootste van de zeven universitair-medische centra

van Nederland. De voorbereidingen zijn getroffen om in 2021 te starten met Muziekids Troubadours vooruitlopend op een Muziekids POP-Up opstelling. De verwachting is dat dit gestart kan worden in het 4e kwartaal van 2021

MUZIEKIDS STEUNFONDSEN

Muziekids steunfondsen verrichten activiteiten waarbij de opbrengsten van die activiteiten ten goede komen aan stichting Muziekids zoals het hieronder genoemde Muziekids Instrumentenfonds.

Heb jij nou ook een instrument thuis staan waar je niets meer mee doet of heb je een instrument over wellicht ken je iemand die genoeg instrumenten heeft maar waar niets meer mee gedaan wordt: dan vinden wij het geweldig als je deze instrumenten wilt doneren aan ons Muziekids instrumentenfonds. Met jouw donatie kunnen wij ze weer verkopen aan een ieder die muziek wil maken. Kinderen maar ook volwassenen zijn je erg dankbaar.

KIJK OP MUZIEKINSTRUMENTENFONDS.NL HOE JE JOUW MUZIEKINSTRUMENT KUNT DONEREN



MUZIEKIDS INSTRUMENTENFONDS

Koninginneweg 135, 1211 AP Hilversum

www.muziekidsinstrumentenfonds.nl

info@muziekbeleving.com

Mob: 0618694564

Muziekbeleving BV KVK:80529828

MUZIEKIDS DOET MEER MET MUZIEK!

In de Muziekids ruimte in het ETZ in Tilburg wordt ook muziekbeleving geboden aan kinderen met een lichamelijke en/of verstandelijke beperking. In het ETZ ontvangen leerlingen van mytylschool Leijpark en revalidanten van het Revalidatiecentrum Leijpark in de Muziekids ruimte.

Via een centrale gang zijn de instellingen met elkaar verbonden waardoor de Muziekids ruimte voor al deze kinderen makkelijk toegankelijk is.

De meeste van deze kinderen komen met hun therapeut of begeleider naar de Muziekids ruimte.

Sommige groepen bezoeken we met onze Muziekids troubadour-trolley. Dit is een vrolijk gekleurde trolley met een heleboel instrumenten, waardoor de muziekbeleving voor iedereen toegankelijk is. Voorafgaande aan de muziekactiviteit stemmen we het programma af met leerkrachten, therapeuten of ouders. Dit is belangrijk om het muzikale aanbod af te stemmen op het niveau en interesses van de kinderen.

De muziekactiviteit duurt meestal 30 minuten en wordt gegeven door één van onze locatie-coördinatoren geassisteerd door twee Muziekids vrijwilligers.

DE DOELGROEPEN VANUIT DE MYTYSCHOOL

Een mytylschool is een school voor leerlingen met een verstandelijke en/of lichamelijke beperking. Denk hierbij aan (niet aangeboren) hersenletsel, spierziekten, ontwikkelingsachterstanden, autisme, cerebrale parese en het syndroom van Down. De groepen op de mytylschool zijn ingedeeld op leeftijd en op ontwikkelingsniveau.

EMB GROEPEN

Kinderen van 4 tot 20 jaar met een ernstig meervoudige beperking. Deze kinderen hebben een complexe combinatie van aandoeningen. De muziekactiviteiten zijn er op gericht om muziek zintuigelijk te laten ervaren. Muziek en liedjes worden gecombineerd met verschillende sensorische materialen. Bij deze materialen moet je denken aan knuffels die passen bij liedjes, doekjes om je onder te verstoppen met een verstop-liedje, ritmestokjes waarmee we zachtjes op de handen tikken, of een parachute-doek waarmee gewapperd wordt op de maat van de muziek. Veel herhaling is hierin belangrijk.

KLEUTER GROEPEN

Kinderen van 4 tot 7 jaar met een beperking maar waar wel gestreefd wordt naar het aanleren van vaardigheden voor de toekomst en eventueel werk. De muziekactiviteit bestaat uit liedjes met gebaren, muzikale spelletjes en samen zingen. Kiezen en samenwerken komen op een speelse manier aan bod. We gebruiken bijvoorbeeld emotiekaartjes die gekoppeld worden aan liedjes, de kleuters mogen een liedje kiezen uit verschillende liedkaartjes of we tekenen op dynamische muziek.

TD GROEPEN

Kinderen van 8 tot 20 jaar waarvoor het onderwijs gericht is op dagbesteding. Bij deze kinderen wordt het aanleren van liedjes afgewisseld met muzikale spelletjes en het bespelen van instrumenten of zingen. Allemaal op een speelse en vrije manier om de eigenheid van de kinderen zo veel mogelijk tot uiting te laten komen. Een onderdeel van de muziekactiviteit is bijvoorbeeld het spelen van 'dirigentje', waarbij een persoon de leiding heeft over het liedje. Of we luisteren met de ogen dicht uit welke hoek een bepaald instrument komt. Of we maken in kleine groepjes een eigen lied op een bestaande melodie waarna we dat uitvoeren.

TA GROEPEN

Kinderen van 8 tot 20 jaar waarvoor het onderwijs gericht is op een plek op de arbeidsmarkt. Deze kinderen werken in onze muziekactiviteiten toe naar een optreden voor familie en schoolgenoten. De kinderen maken zelf muziek en onder begeleiding leren ze muzikale vaardigheden. Aan bod komt het ontdekken en bespelen van instrumenten, dynamiek in muziek, zingen, het ontdekken van verschillende genres en samenspel. De muziekactiviteit heeft veel weg van bandcoaching, natuurlijk aangepast op het niveau van de groep.

DE DOELGROEPEN VANUIT HET REVALIDATIECENTRUM

Een revalidatiecentrum is erop gericht mensen met letsel of handicap weer te laten integreren in de samenleving. Muziek biedt de mogelijkheid om op een leuke manier te werken aan revalidatiedoelen.

PEUTER OBSERVATIE GROEPEN

In deze groepen worden kinderen van 1 - 4 jaar begeleid die nog geen diagnose hebben gekregen, maar bij wie wel een achterstand is geconstateerd. Een multidisciplinair team zet zich in om een goed lichamelijk en psychosociaal beeld te vormen van het kind. Tijdens het beleven van de muziek observeert het team wat de kinderen laten zien tijdens het muziek maken. We gebruiken veel structurende hulpmiddelen zoals pictogrammen bij liedjes en materiaal om te activeren (rollen met ballen, gebaren bij muziek).

KLINISCHE GROEPEN

Kinderen die voor langere tijd opgenomen worden in het revalidatiecentrum, komen in groepjes naar de Muziekids ruimte. Vaak met ergotherapeut en/of logopedist. Kinderen die werken aan hun longcapaciteit spelen bijvoorbeeld samen melodica, kinderen die moeite hebben met spraak/taal zingen en kinderen met een interesse in muziek komen ter ontspanning gezamenlijk muziek maken of om te luisteren. De leeftijden variëren van 9 tot 18 jaar.

Daarnaast zijn er nog speciale neuro-revalidatie-groepen waarbij de muziekbeleving is gericht op het gedoseerd geven van prikkels en activatie om bijvoorbeeld de bewustzijnstoestand te verbeteren. Vaak zien we dit soort kinderen die na een ongeval in het revalidatiecentrum zijn opgenomen.

DIT IS ISSEM

Issem is prematuur geboren. Muziektherapeut Christel van Muziekids ETZ Tilburg maakte gedurende zijn opname muziek voor hem en zijn moeder, kleine zachte gezongen liedjes waardoor Issem makkelijker kon ontspannen.

Die ontspanning had een positief effect op de (sonde) voeding, maar ook het bloedprikken werd minder stressvol door de rustige muziek. Issems mama genoot van de intieme muziekmomenten met een heerlijk relaxed ventje in haar armen.

Op de Moeder- & kindafdeling wordt muziektherapie voortaan aangeboden aan alle te vroeg geboren kinderen die op de afdeling verblijven.

Maar ook voor andere gezinnen die dit nodig hebben, brengt muziektherapie ontspanning.



AFHANKELIJK VAN DONATIES

“Muziek verbindt, geeft je zelfvertrouwen en maakt je blij. Muziekids is een prachtige aanvulling van het zorgaanbod”. Kinderarts Olga v.d. Baan.

VAN GIFTEN AFHANKELIJK

Voor het verwezenlijken van de doelstelling, is Muziekids afhankelijk van fondsen, sponsors, donaties en opbrengsten van benefiet evenementen. Hiervoor ontwikkelt Muziekids activiteiten zoals:

Het voeren van promoties rondom de Muziekids ruimtes om de plaatselijke bevolking, bedrijven, business- en serviceclubs etc. te motiveren om te doneren of sponsoracties te houden.

Het initiëren van fondsenwervingsactiviteiten zoals kleine of grote muziekfestivals en events die worden uitgevoerd door samenwerkende evenementenorganisaties. Dit kunnen ook veilingen zijn waarbij de opbrengst van de geveilde producten of diensten ten goede komen aan Muziekids. Ook activiteiten van steunfondsen zoals Muziekids instrumentenfonds is daar een voorbeeld van.

Het aangaan van duurzame samenwerkingsverbanden met derden om donaties te verwerven, bijvoorbeeld met grote bedrijven, serviceclubs zoals de Rotary, Lions, Kiwanis, scholen en sportclubs maar ook met (goede doelen) organisaties die actief zijn in ziekenhuizen en het Muziekids programma kunnen aanvullen.

Bovenstaande acties en evenementen door en voor Muziekids zorgen er enerzijds voor dat het doel van Muziekids steeds bekender wordt bij een groter publiek en anderzijds voor de benodigde financiële ondersteuning voor de activiteiten van Muziekids om patiëntjes/

kinderen afleiding, ontspanning en plezier te kunnen bieden. Door de COVID-19 restricties konden het overgrote deel van geldinzamelingacties en/of sponsor evenementen in 2020 helaas geen doorgang vinden.



DIT IS LILY

Op afstand muziek maken via Muziekids Online kan nét zo leuk zijn!
Met borden, bakjes, bekers, lepels en vooral veel liedjes.
Dankjewel Lily voor de gezellige beeldbel-muziek

IMPACT/BEREIK

Over het jaar 2019 heeft Muziekids bijna 50.000 patiëntjes/ kinderen ontspanning, afleiding en plezier geboden in de vijf Muziekids ruimtes en via Muziekids Troubadour in diverse ziekenhuizen. Vanwege de Covid-19 restricties en lockdowns in 2020 waren de Muziekids ruimtes tijdelijk gesloten of beperkt toegankelijk (alleen voor patiëntjes). Door de lockdowns zijn de aantallen bezoeken dan ook meer dan gehalveerd.

In 2019 heeft Muziekids zo'n 5200 patiëntjes aan hun bed bezocht om samen muziek te maken. In 2020 werden de Muziekids Troubadour activiteiten i.v.m. de lockdowns tijdelijk gestaakt. Het aantal patiëntjes die de Muziekids Troubadours aan bed hebben bezocht is dan ook met 60% gedaald.

In 2019 heeft Muziekids in het ETZ locatie Elisabeth in Tilburg ook 90 keer op de afdelingen voor volwassenen gespeeld voor in totaal zo'n 1500 volwassenen. Tijdens de Covid-19 restricties is een start gemaakt met Muziekids Online waarbij Muziekids uitgroeide tot

het muzikale hart in het ETZ, niet alleen voor patiënten maar ook voor het verplegend personeel. Tijdens de Covid-19 lockdowns hebben we toch patiëntjes/kinderen in de ziekenhuizen weten te bereiken via Muziekids Online.

In de komende jaren groeit Muziekids met uw hulp naar een organisatie toe die in 2024 actief zal zijn in 28 ziekenhuizen in permanente Muziekids ruimtes, met Muziekids Troubadour, Muziekids Pop-Up en via Muziekids Online.

Als we alle geplande uitbreidingen kunnen realiseren bereiken wij zo'n 400.000 patiëntjes/ kinderen in de ziekenhuizen. Dat lijkt veel maar het is nog maar een druppel op de gloeiende plaat. Het aantal klinische opnames van jongeren in ziekenhuizen per jaar is 3,7 miljoen (bron: CBS). Door Covid-19 werden de uitbreidingsplannen voor nieuwe permanente Muziekids ruimtes en nieuwe Muziekids Troubadour locaties in 2020 helaas uitgesteld. De verwachting is dat deze in 2021 opgestart zullen worden.

15.000

patiëntjes/ kinderen totaal in 2020

3.120

patiëntjes aan bed in 2020

900

volwassen patiënten in 2020

2.600

patiëntjes/kinderen in 2020
via Muziekids Online

VOORUITBLIK

Muziekids is al actief in 9 ziekenhuizen. In 5 ziekenhuizen is een permanente Muziekids ruimte 7 dagen in de week toegankelijk voor patiënten/kinderen. 8 Projecten zijn in 2020 verschoven naar een later tijdstip in verband met Covid-19 perikelen alsmede door het (nog) ontbreken van de benodigde financiële middelen.

Het werven van financiële middelen voor de projecten gaat continue door. In totaal werkt Muziekids nu actief aan 18 projecten voor een permanente Muziekids ruimte in het ziekenhuis en 17 nieuwe Muziekids Troubadour locaties.

Organisatorische consequenties uitbreidingen
Er is een grote – landelijke - vraag in diverse ziekenhuizen naar Muziekids muziekbelevingsdiensten. Muziekids wil graag aan deze vraag voldoen maar zal hiervoor ook organisatorisch moeten uitbreiden. Nieuwe Muziekids coördinatoren op de locaties voor

de werving, training en begeleiding van vrijwilligers. Ook zal een snellere professionalisering van de Muziekids organisatie op alle gebieden in de organisatie noodzakelijk zijn naarmate meer Muziekids projecten (c.q. locaties) worden toegevoegd.

Aanpassing financieel beleid - focus op continuïteit en groei.

De Covid-19 restricties door de overheid op het gebied van evenementen etc. toonde al snel aan hoe kwetsbaar en afhankelijk Muziekids is van deze (geldinzamelings)acties en evenementen om bestaande projecten in de lucht te houden en nieuwe projecten te kunnen initiëren. Het bestuur van Muziekids heeft daarom ook direct beleidsaanpassingen op wervings- en administratief gebied en op uitvoerend niveau op de locaties ingevoerd om de focus op continuïteit en groei van Muziekids te kunnen waarborgen.

• **TOEKOMSTIGE LOCATIES**
met een permanente Muziekids ruimte,
startend met Muziekids Troubadours

• **GEREALISEERDE LOCATIES**
permanente Muziekids ruimtes inclusief
Muziekids Troubadour-activiteiten
op de kinderafdelingen en kinderpoli's

Bestaande Muziekids locaties en geplande uitbreidingen:

1. Alkmaar, Noordwest Ziekenhuisgroep
2. Almere, de Kinderkliniek
3. Amsterdam UMC, locatie AMC, Emma Kinderziekenhuis
4. Blaricum, Tergooi MC locatie Blaricum
5. Breda, Amphia Ziekenhuis
6. Den Haag, Juliana Kinderziekenhuis (Haga)
7. Den Helder, Noordwest Ziekenhuisgroep
8. Eindhoven, Catharina Ziekenhuis
9. Groningen, Beatrix Kinderziekenhuis (UMCG)
10. Haarlem, Spaarne Gasthuis
11. Heerenveen, Tjongerschans ziekenhuis
12. Hilversum, Merem Medische Revalidatie
13. Rotterdam, Erasmus MC Sophia Kinderziekenhuis
14. Rotterdam, Maasstad Ziekenhuis
15. Tilburg, ETZ Locatie St. Elisabeth
16. Utrecht, Wilhelmina Kinderziekenhuis
17. Utrecht, Prinses Máxima Centrum voor kinderoncologie
18. Utrecht, Universitair Medisch Centrum, afdeling Revalidatie
19. Zwolle, Isala



FINANCIËLE VERANTWOORDING

De door de overheid opgelegde COVID-19 restricties c.q. lockdowns in 2020 hebben een grote impact op onze resultaten. Waar Muziekids in 2019 nog kon rekenen op financiële ondersteuning uit evenementen en acties door verenigingen, scholen en bedrijven waren de baten uit deze activiteiten met maar liefs 96% verminderd in 2020. Muziekids heeft ook een beroep gedaan op de NOW regeling van de overheid en het bestuur heeft direct kostenbeparende maatregelen ingevoerd.

Onze vijf bestaande Muziekids locaties werden in 2020 in maart gesloten en gelukkig in juli in beperkte mate toch opengesteld voor de patiëntjes. Dat toont tevens aan dat Muziekids zich in een unieke situatie bevindt in de ziekenhuizen waar we actief zijn met een permanente Muziekids ruimte. De activiteiten van Muziekids wordt daar dan ook beschouwd als een duidelijke meerwaarde in de (ontwikkelingsgerichte) zorg voor de patiëntjes.

Onze verwachting is dat COVID-19 restricties door de overheid en in de ziekenhuizen tot aan het eind van derde kwartaal 2021 nog zullen voortduren en een impact zullen hebben op onze Muziekids activiteiten in ziekenhuizen. Feit is dat gezien de aanvragen van ziekenhuizen Muziekids actief kan zijn op landelijk niveau mits de nodige financiële ondersteuning hiervoor aanwezig zal zijn. Met wijzigingen in het financieel beleid en de opgezette acties denkt het bestuur een goede stap te maken om de stichting financieel gezonder te maken.

De aanvragen voor Muziekids locaties, Muziekids Troubadours, Muziekids Online en Muziekids Pop-Up nemen toe. Hoewel we de patiëntjes in deze ziekenhuizen willen helpen, zullen wij op een professionele wijze met al deze aanvragen om moeten gaan om de focus op continuïteit en groei te kunnen houden. Ook de verrekningen met betrekking tot de NOW-regeling zal uiteindelijk onze liquiditeitspositie ook beïnvloeden. Onze liquiditeitspositie in 2021 zal namelijk ook sterk afhankelijk zijn van Covid-19 ontwikkelingen en restricties.

De stichting wordt omarmd door de vele ouders van zieke kinderen, bekende artiesten, verenigingen, scholen bedrijven en vermogensfondsen. Dankzij hun donaties heeft de stichting afgelopen 12 jaar kunnen groeien tot een volwaardige stichting met niet alleen vijf permanente Muziekids ruimtes in ziekenhuizen maar is ook Muziekids Troubadour landelijk actief in ziekenhuizen.

Muziekids heeft giften en donaties ontvangen voor deze activiteiten. Door Covid-19 zijn echter het overgrote deel van de activiteiten verplaatst naar het volgende jaar. De voorbereidingen hiervoor zijn wel in 2020 uitgevoerd

om klaar te zijn zodra de activiteiten weer mogelijk zouden zijn. In 2020 heeft Muziekids wel de nodige financiële ondersteuning misgelopen zoals geldinzamelingsacties via binnen- en buitenevenementen. Dit is merkbaar in het bedrijfsresultaat over 2020. Mede daardoor was het ook noodzakelijk om een beroep te doen op de NOW-regeling.

Om in de toekomst een beter evenwicht te krijgen in de diverse onderdelen van de financiële ondersteuning, de risico's te beperken en de focus op continuïteit en groei te houden is door het bestuur dan ook een aantal acties al in 2020 in gang gezet.

Waar ging uw euro naar toe

In 2020 hebben wij als Muziekids meer uitgegeven dan we ontvangen hebben aan baten. Deze extra uitgaven kwamen ten goede aan de doelstelling. In 2020 zijn de uitgaven voor de voorbereidingen van nieuwe Muziekids activiteiten in de ziekenhuizen gemaakt ten koste van de reserves.

9^{CT}

FONDSSENWERVING

19^{CT}

BEHEER & ADMINISTRATIE

72^{CT}

DOELSTELLING

UITGAVEN

KOSTEN DOELSTELLINGSWERK

Totaal is in 2020 voor **€ 290.864** besteed aan het uitvoeren van muziekbeleving aan patiëntjes/kinderen in de ziekenhuizen. Dat is méér dan de baten in 2020. Muziekids heeft in 2020 uitgaven voor projecten gedaan die pas in 2021 actief zullen worden.

WERVINGSKOSTEN

De allocatie van uitgegeven kosten aan werving bevindt zich - systeem- en administratief technisch in - een overgangsfase. In 2021 zal de allocatie van deze kosten op projectbasis worden geadmistreerd zodat de kosten beter toegerekend kunnen worden aan de juiste kostencategorieën. De wervingskosten zoals die nu geadmistreerd zijn voor 2020 zijn **-32,8%** lager dan die van 2019.

KOSTEN VAN BEHEER EN ADMINISTRATIE

Kosten van beheer & administratie is ten opzichte van 2019 met **38%** gedaald tot een bedrag van **€ 77.204**. In 2020 heeft een overgang plaatsgevonden in onze administratieve systemen. We werken toe aan een vergaande projectadministratie zodat baten en uitgaven voor de diverse activiteiten van de locaties transparant zijn.

INKOMSTEN

PARTICULIEREN

Particuliere donaties zijn met **7%** gestegen t.o.v 2019 tot een bedrag van **€23.836**, zijnde **9%** van de totaal ontvangen financiële baten. Voor 2021 is de verwachting dat het aantal structurele donateurs zal stijgen door gerichte (social)media campagnes met betrekking tot het financieel mogelijk maken van de uitbreidingen in nieuwe ziekenhuizen om (nog) méér patiëntjes te kunnen bereiken.

BEDRIJVEN

In 2020 is de financiële ondersteuning door bedrijven - ondanks de benarde situatie van bedrijven door Covid-19 - slechts **16% LAGER** dan in 2019. Wij zijn dan ook dankbaar dat bedrijven ondanks het feit dat het ook voor hen een moeilijke tijd is toch kans zien om ons financieel te ondersteunen.

ORGANISATIES ZONDER WINSTSTREVEN

Met een daling van **96%** ten opzichte van 2019 is het mislopen van deze baten een van de oorzaken van het bedrijfsresultaat in 2020. De baten in 2019 van sponsor/ en geldinzamelingsacties uit evenementen was goed voor **€ 138.000**. Door Covid-19 restricties is dit teruggelopen in 2020 tot slechts **€ 6.191**.

SALDO

FINANCIËLE BATEN EN LASTEN

Het saldo na financiële baten en lasten is een negatief resultaat van **€ 165.000**. Dit negatieve resultaat is grotendeels veroorzaakt door de gemiste opbrengsten met betrekking tot binnen- en buitenevenementen, door de uitgaven met betrekking tot Covid-19 aanpassingen op de locaties en in de voorbereidingswerkzaamheden voor de nieuwe locaties, het opstarten van Muziekids Online activiteiten en bijbehorende infrastructuur. Voor 2021 heeft het bestuur aanpassingen ingevoerd in het financieel beleid met betrekking tot de uitgaven c.q. opstartactiviteiten van nieuwe projecten. Ook volgen er wijzigingen in de administratie op het gebied van kostenallocatie van projecten als onderdeel van professionalisatie van de bedrijfsvoering en in het bijzonder de administratie.

JAARREKENING 2020

De jaarrekening over 2020 is opge maakt door accountantskantoor Grant Thornton.

Stichting Muziekids

Koninginneweg 135
1211 AP Hilversum

Tel. 035-6472083
Email: info@muziekids.nl

KVK: 32156118

www.muziekids.nl

