



STICHTING MUZIEKIDS

# JAARVERSLAG 2024

Muziek verbindt, geeft je zelfvertrouwen en maakt je blij.  
Muziekids is een prachtige aanvulling van het zorgaanbod.





# VOORWOORD

**In 2024 zijn we er, dankzij alle positieve inzet van ons team, toch ook weer in geslaagd om er een mooi jaar van te maken voor alle patiëntjes op onze locaties.**

**Niet alleen in de reeds bestaande drie permanente Muziekids ruimtes maar juist ook op de 'troubadourlocaties', zoals Spaarne Gasthuis Haarlem Zuid, JKZ den Haag, Isala Zwolle, Tjongerschans Heerenveen en Amsterdam UMC, locatie Emma Kinderziekenhuis Amsterdam.**

**Mede dankzij allerlei scholen, Serviceclubs, sporters en andere geïnteresseerden die acties hebben gehouden om ons financieel te ondersteunen, hebben wij ons mooie werk kunnen voortzetten, gelukkig kon dit allemaal weer in 2023 .**

**Ik ben er dan ook trots op dat we als team alles op alles hebben gezet om de patiënten te kunnen laten genieten van onze 'Muzikale Pleister'. Samen met het bestuur is vervolgens ook wederom hard gewerkt om de financiële en organisatorische condities te verbeteren voor niet alleen groei van de stichting maar vooral ook om de bestaande Muziekids activiteiten in de ziekenhuizen te kunnen continueren. Zodat wij als stichting duurzaam kunnen groeien en om meer patiënten onze muzikale afleiding te kunnen bieden.**

**Uiteraard kunnen wij alle hulp gebruiken om ónze wens uit te laten komen: zoveel mogelijk ziekenhuizen te gaan voorzien van 'Muziek als Medicijn' en ik roep daarom iedereen op om in actie te komen t.b.v. de kinderen uit hun eigen stad die helaas allemaal de pech kunnen hebben om in het ziekenhuis te moeten verblijven, of het nu voor korte duur is of langere tijd, het is voor een gezin altijd een moeilijke periode.**

**Wij kijken positief naar het komende jaar.**

**Robbert de Vos**

**Directeur en initiatiefnemer Stichting Muziekids**



# MUZIEKIDS VRIJWILLIGERS

**ZONDER DE INZET VAN DE GEMIDDELD 30 ENTHOUSIASTE MUSICERENDE MUZIEKIDS VRIJWILLIGERS ZOU MUZIEKIDS EENVOUDIGWEG NIET KUNNEN FUNCTIONEREN.**

Veel vrijwilligers zijn actief voor Muziekids in de ziekenhuizen. Vrijwilligers helpen mee en begeleiden patiëntjes en kinderen die de Muziekids ruimte komen binnenwandelen. In de meeste gevallen komen ook de ouders, broertjes en zusjes mee en kunnen in de Muziekids ruimte samen muziek maken.

Als Muziekids vrijwilliger kun je ingezet worden om patiëntjes en kinderen te begeleiden en samen met hen muziek te maken in de permanente Muziekids ruimte, of als Muziekids Troubadour. Vaak komen en gaan vrijwilligers maar op onze locaties blijven onze trouwe vrijwilligers vaak voor lange tijd.

**Alle Muziekids vrijwilligers worden getraind door Muziekids.**

Op de linker foto zijn de vrijwilligers uit onze locatie in het ETZ in Tilburg te zien. Tijdens de kerst gingen ze zingend door het ziekenhuis om het zorgpersoneel en alle bezoekers muzikale afleiding te bieden en het ziekenhuis in de kerstsfeer te brengen.

Op de rechter foto zijn de vrijwilligers uit onze studio in het Prinses Maxima Centrum voor kinderoncologie te zien. Met veel liefde begeleiden zij de patiëntjes maar vaak ook de familieleden tijdens hun vaak lange verblijf in het centrum.

# DE KRACHT VAN MUZIEK

De kracht van muziek wordt hieronder door Muziekids Troubadour Natasja verteld.

Natasja is troubadour in het Tjongerschans ziekenhuis in Heerenveen en zij maakt wekelijks de meest mooie dingen mee tijdens haar troubadourtocht door het ziekenhuis.

Een van de verhalen;

Nou heb een hele positieve ochtend achter de rug! Wat een afsluiter... Als laatste kom ik tegenwoordig in de grote kamer. Hier zijn 4 kinderen met hun ouders/grootouders. Ik zou de kamer binnengaan en er kwam een jochie naar mij toe. Hij zou net gaan plassen, maar zijn moeder zei ook al, dan maken we daarna muziek! Ik achter hem aan vervolgens naar zijn bed. Maar daar kwam ik haast niet... De andere kinderen stonden binnen no-time om mij heen en waren helemaal blij...! Muziek!!!

De ouders gingen er ook allemaal op aan, dus ik heb iedereen direct meegenomen, in een stroming die vanzelf ging. Ik begon met ukelele, die had het jochie gekozen en andere kinderen begonnen al te dansen, zingen en in de bak met slaginstrumenten te kijken. Er ontstond zomaar een hele groep, bomvol positieve energie. Toch heerste er een rust overheen waarin de kinderen ruimte en aandacht kregen om instrumenten te ontdekken en inbreng te hebben in wat we doen. We hebben samen muziek gemaakt op gevoel en beweging die we samen neerzetten, we hebben gedanst en met muziek meegespeeld. De kinderen die genoeg muziek hadden gemaakt ervoeren ruimte zich terug te trekken op een eigen gekozen moment en ik hield de balans.

Uiteindelijk als laatste stapte ik nog naar een jongen toe die al die tijd op bed bleef liggen, maar wel geïnteresseerd luisterde, al was het wat "stiekem". Ik vroeg hem of hij de instrumenten op zijn bed wilde hebben... JA! Nou, daar kwam dan een volgend feestje. Zijn moeder ook helemaal blij, ze begon terwijl haar zoon wat pingelde op de ukelele spontaan te zingen en hem extra belonen voor zijn pogingen om muziek te maken. Het ging hem goed af. Hij bleek een broer te hebben die gitaar speelt en hij wilde ook, maar mocht nooit van hem. De ukelele heeft hij een half uur in de handen gehad. Zo blij dat hij zijn gang kon gaan. Ik gaf maar minimaal aanwijzingen, want ik merkte dat hij zelf ook gewoon zijn ding wilde doen. Ik speelde af en toe mee en ging in gesprek met zijn moeder. Ik was al bij alle andere kinderen geweest en had tijd over, dus nam alle tijd in die kamer.

Op gevoel pakte in de steeldrum erbij, omdat meerdere kinderen vandaag daarmee al leuke klanken hadden gemaakt. Hij ontdekte snel hoe het werkt en ook daarmee kon hij een tijdje vooruit. Het zijn ook zulke rustgevende klanken...! Maar hij had er nog steeds niet genoeg van! Hij sprong uit zijn bed toen ik de steeldrum en ukelele wilde opruimen. De bak met instrumenten daar ging hij op af. De andere kinderen waren inmiddels heerlijk weer in een eigen bubbel. Met veel complimenten, dankbare ouders en blijde kinderen had ik niet een betere afsluiting kunnen bedenken...! Precies weer twaalf uur geworden :). Fijn om mijn tijd zo te kunnen vullen en muziek als krachtig middel in te mogen zetten.

# MUZIEKIDS GOVERNANCE

De dagelijkse leiding van de stichting is in handen van **Robbert de Vos, directeur en oprichter van Stichting Muziekids**

## HET BESTUUR BESTAAT IN 2024 UIT DRIE PERSONEN:

**DHR. PAUL SOLLEVELD** Functie binnen het bestuur is die van bestuursvoorzitter

**DHR. LEON WINKEL** Functie binnen het bestuur is die van penningmeester

**DHR. STEFFEN DE WOLFF** Functie binnen het bestuur is die van secretaris

**DE RAAD VAN ADVIES WORDT GEVORMD DOOR:** John Ewbank | Bob de Groot | Harry Saksioni  
Herman Schiltkamp | Peter Sieben | Frank Wentink | Willem Wisselink

Alle bestuursleden vervullen deze functie onbezoldigd en tevens zonder onkostenvergoeding. Het bestuur komt mini- maal 1 keer per maand bijeen of zoveel vaker als nodig geacht.

Daarnaast zijn er Muziekids ambassadeurs die zich actief inzetten voor Muziekids. Zij helpen Muziekids met promo-tionele acties. Op de lijst van Muziekids ambassadeurs bevinden zich ook muzikanten zoals Jeroen van der Boom, Roel van Velzen, Typhoon, DIRECT.

Enkele Muzikanten zetten zich in voor het promoten van een specifieke Muziekids locatie. Zij zijn echter géén financiële sponsors van de Muziekids locaties.

- Armin van Buuren - zet zich in voor het promoten van de naamsbekendheid van de Muziekids locatie in het Prinses Máxima Centrum voor kinderoncologie in Utrecht.
- Guus Meeuwis - zet zich in voor de Muziekids locatie in het ETZ, locatie Elisabeth in Tilburg

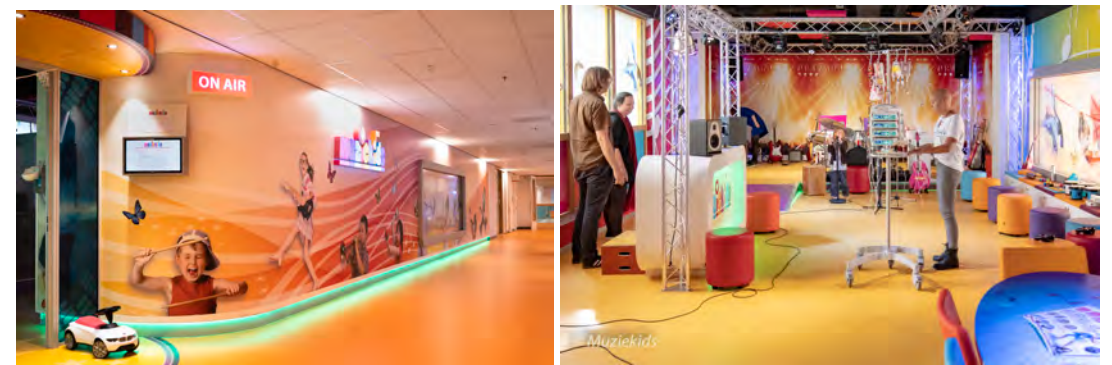
Muziekids werkt samen met vele vrijwilligers in de ziekenhuizen voor het begeleiden van de patiënten en bezoek-ende kinderen op de locaties. Per permanente Muziekids ruimte in een ziekenhuis worden CA. 10 vrijwilligers

opgeleid door Muziekids. Voor de drie permanente Muziekids locaties zijn locatiecoördinatoren beschikbaar voor het opzetten en coördineren van activiteiten. Samen met de vele vrijwilligers werken ze ook actief mee met het opvangen en begeleiden van de bezoekende patiënten. Ook zorgen deze locatiecoördinatoren voor het contact met de kinderen, de ouders en hebben ze overleg met het verplegend personeel op de kinderafdelingen. Zij zorgen ook voor de vele (muziek) spelletjes, online 'challenges' en muziekfilmpjes voor de kinderen op de locatie. Daarnaast verzorgen zij de berichten op de specifieke Muziekids Facebook pagina voor het ziekenhuis. Zie o.a. de facebook pagina ([facebook.com/MuziekidsTilburg](https://facebook.com/MuziekidsTilburg)) van Muziekids ETZ Tilburg die opgezet is voor de patiënten.

Op het kantoor van Muziekids werken 3 medewerkers voor ondersteuning en communicatie van de diensten in de ziekenhuizen en het faciliteren van geldinzamelingsacties door stichtingen, scholen, service clubs en bedrijven. Ook het contacteren van fondsen en het indienen van aanvragen voor financiële ondersteuning voor de Muziekids diensten in de ziekenhuizen wordt vanuit kantoor gecoördineerd.

# MUZIEKIDS CONCEPTEN

**PERMANENTE MUZIEKIDS RUIMTE** Die zo mogelijk 365 dagen per jaar geopend is. Stichting Muziekids zorgt voor opvang en professionele begeleiding van patiënten in de permanente Muziekids ruimtes in ziekenhuizen.



**MUZIEK TROUBADOUR TROLLEY** Bij beide voorgaand concept wordt ook gestart met een Muziekids Troubadourrolley. In deze trolley zitten allerlei kleine muziekinstrumenten. Met deze trolley kan door de troubadour op afspraak naar de kinderafdeling en/of poli's worden gegaan.



# MUZIEKIDS

Dit jaar al weer 6 jaar in het Prinses Maxima Centrum voor kinderoncologie Utrecht

De Muziekids Studio in het Prinses Maxima Centrum voor kinderoncologie bestaat in 2024 al weer 6 jaar. Tijd voor een feestje natuurlijk maar gezien de drukke agenda van Armin van Buuren werd zijn jaarlijkse bezoek doorgeschoven naar september.

Ook op deze dag werd er voor de kinderen een workshop DJ-en georganiseerd en bezocht hij daarna de afdelingen voor een 'meet & greet' met de kinderen die niet naar de studio konden komen.



# STICHTING MUZIEKIDS

## AFHANKELIJK VAN DONATIES

Er zijn in 2024 gelukkig weer mooie acties gehouden t.b.v. een aantal projecten van Muziekids maar ook t.b.v. onze mooie stichting!



De Bandleden van DI-RECT die hun naam aan onze locatie in het Juliana Kinderziekenhuis in den Haag gaan verbinden, besloten ons een geweldig cadeau te geven voor ons 15-jarig bestaan. Zij boden ons een benefietconcert in de PHIL in Haarlem.

# LEUKE ACTIES

Hieronder weer een greep uit de vele lieve en mooie acties die in 2024 gehouden zijn om ons te steunen.



Muziekids was na een pitch uitgekozen als het goede doel van een van de kandidaten. 'Ice' speelde maar liefst 18.000,00 euro bij elkaar!



"Een ziek kind/kleinkind, we moeten er niet aan denken. Om ze een heel klein beetje vreugde en afleiding te geven, Was er maar 1 goed doel om de Steel Tongues aan te schenken. Hopelijk kunnen ze met deze instrumenten nog wat plezier beleven!"

Namens Nayoa en Inez



Leerlingen van de St. Antonius school in Kortenhoef waren gedurende het gehele afgelopen schooljaar volop in actie om geld op te halen voor een Muziekids Trolley voor het Tergooi ziekenhuis. Dat deden ze met een sponsorloop, een ouderfeest én een kerstborrel, koekjes bakken, paaseieren verkopen, heitje voor 'n karweitje doen... en ze hebben een mobiel auto wasstraat georganiseerd. Alles om hun zieke leeftijdsgenootjes te steunen en ze een 'Muzikale Pleister' te bieden.

# Hier doen we het uiteindelijk voor!



Kinderen in het ziekenhuis even muzikale afleiding bieden. Door ze muziek te laten maken kunnen ze even plezier maken en kind zijn in plaats van patiënt.

12

Muziekids  
Jaarverslag 2024

## Ludieke actie:

Het lied 'Banaan' van Jeroen Schipper is al jaren een favoriet bij jong en oud. Dit jaar wordt het lied extra bijzonder, want de mega-actie om Banaan in de Top 2000 te krijgen is gekoppeld aan een donatie-campagne voor Muziekids!

Met jouw stem help je niet alleen dit vrolijke lied een plekje te bemachtigen in de Top 2000, maar steun je ook onze missie om zieke kinderen de kracht van muziek te laten ervaren.

Hoe hoger Banaan eindigt, hoe meer Jeroen Schipper aan Muziekids doneert.

**HELP 'BANAAN' BOVENAAN!**  
STEMMEN KAN VANAF VANDAAG!



Iedereen wordt blij van 'Banaan'! Stem op dit vrolijke lied in de top2000 én steun Muziekids!

[www.banaanbovenaan.nl](http://www.banaanbovenaan.nl)

# Mooie exposure

Exposure kunnen wij als stichting natuurlijk heel goed gebruiken.

[20] ONTGAVE 4 | OKTOBER 2020 **A ZAKEN**



**STICHTING MUZIEKIDS: 'WE HEBBEN JUIST NU ALMEERSE ONDERNEMERS NODIG'**

In de tien jaar dat stichting Muziekids landelijk en vijf jaar in Almere bestaat, hebben ze al veel zieke kinderen een muzikale belevenis kunnen geven. Patiënten die in De Kinderkliniek behandelend worden, kunnen hier zijn en mogen eveneens vrolijk en vrolijk muziek in maken. Maar de coronacrisis heeft de stichting ook hard geraakt. Daarom is er nu een actie gestart om bedrijven te zoeken die de stichting een warm hart willen schenken.

Robert de Vos vertelt: "Tien jaar geleden hier begonnen, hadden we een aantal bedrijven dat ons sponsorde. We hebben in De Kinderkliniek een mooi bord hangen waar de sponsors op vermeld staan, alle bedrijven die de stichting steunen worden genoemd. Maar inmiddels zijn de bedrijven onderaan de lijst nog veel ondernemers op die inmiddels geen sponsor meer zijn. We zijn dus hard op zoek naar nieuwe bedrijven die de zieke kinderen willen helpen door onze sponsor te worden. Dat kunnen grotere bedrijven zijn, maar ook met kleine ondernemers zijn we al heel blij. De stichting steunen kan al vanaf 50 euro, en dan krijgt het bedrijf een mooie plek op ons sponsorbord in de wachtkamer van De Kinderkliniek."

De vraag naar nieuwe sponsors is ook een direct gevolg van de coronacrisis. "De crisis heeft de stichting ook hard geraakt", vertelt Hans van Grooten van Kinderziekenhuis Almere en initiatiefnemer van de jaarlijkse actie Almere voor Muziekids. "Door de Lock down moest de studio een flink tijd helemaal dicht. Inmiddels zijn ze weer gedeeltelijk open, maar kunnen ze door de corona maatregelen minder kinderen tegelijk muziek laten maken. Het is daarom extra belangrijk dat de studio zoveel mogelijk open is. Het liefst iedere dag zowel in de ochtend als in de middag, zodat zoveel mogelijk kinderen gebruik kunnen maken van die fantastische muziekstudio. Dat is voor de stichting heel belangrijk, want de kinderen die al ziek zijn niet daarvan de dupe worden."

Hans Jansen de Vries onderstreept dat: "We krijgen zoveel positieve reacties van kinderen die hier geweest zijn. Waar ze vroeger bang waren om naar De Kinderkliniek te gaan, vragen ze nu zelfs aan hun ouders wanneer ze weer mogen, want dan kunnen ze weer muziek maken. Ze missen het dat ze nu minder vaak of soms zelfs geen muziek kunnen maken in onze studio. En niet alleen de kinderen zelf en hun ouders zijn enthousiast, ook van artsen krijgen we veel positieve reacties te horen. Ze merken dat de kinderen meer ontspannen zijn als ze hier zijn geweest. Maar het missie blijft toch die grote glimlach op het gezicht van de kinderen. Je ziet ze opheffen. Als ze de studio verlaten, stralen ze weer. Je ziet de lichten in hun ogen weer schijnen. Daar doen we het voor."

— "ALLE INSTRUMENTEN ZIJN BESCHikbaar, ZE MOGEN ALLES PROBEREN."



13

Muziekids  
Jaarverslag 2024

ALMERE DEZE WEEK

17 APRIL PAGINA 21

## ZORG & WELZIJN

SPECIAL MET INFORMATIE, TIPS EN ANTWOORDEN  
OVER DE ZORG EN WELZIJN IN UW REGIO

MUZIEKIDS ALMERE BESTAAT 10 JAAR

## "We geven de rijkdom van muziek mee aan zieke kinderen"



Stuudiolider Sjoerd van Ravenzwaai en een patiëntje van De Kinderkliniek (Foto: Almere DEZE WEEK)

Door Indira Draijer

**STAD CENTRUM** – De studio van Muziekids Almere zit dit jaar 10 jaar in De Kinderkliniek. In deze tien jaar hebben al duizenden kindjes hun ziekte even kunnen vergeten door muziek te maken in de studio. Almere DEZE WEEK nam een kijkje in de muziekstudio en hoorde mooie verhalen en toekomstplannen.

"Hij bloeide helemaal op hier," Stuudiolider Sjoerd van Ravenzwaai vertelt over een non-communicatief jongetje dat vaak op bezoek kwam in de studio.

Bij zijn eerste bezoeken durfde hij niet binnen te komen. Na een tijdje stapte hij soms naar binnen: "Dan kon hij even naar de kleurenlichten kijken." Het jongetje durfde uiteindelijk ook door de studio te lopen en de instrumenten te ontdekken.

### Makkelijker mee naar de kliniek

"Zijn moeder vertelde dat hij op dinsdagen, wanneer de muziekstudio open is, uiteindelijk veel makkelijker mee naar De Kinderkliniek te krijgen was dan op donderdagen wanneer de studio (vooralsnog) dicht is." Die ervaring hebben veel ouders, vertelt de stuudiolider: "Dan is het niet 'We gaan naar de dokter', nee, dan is het 'We gaan muziek maken'. Dan komen ze veel makkelijker mee."

### Geen muziekles

Deze ochtend is het rustig in de kleurrijke muziekstudio. Er is één patiëntje van De Kinderkliniek. Te midden van alle andere instrumenten speelt ze prachtig piano. Ze is streng voor zichzelf en wil het perfect doen. Van Ravenzwaai speelt daar goed op in door complimenten te geven in plaats van aanwijzingen. De stuudiolider wil benadrukken dat Muziekids een plek is om zelf instrumenten te ontdekken, en geen muziekles. "Muziek is niet alleen maar studeren, maar

vooral plezier maken." Hans Jansen de Vries, coördinator van Muziekids Almere, vult hem aan: "We willen de rijkdom van muziek meegeven aan zieke kinderen." Maar door de jaren heen zijn veel kinderen zo enthousiast geworden in de Muziekids Studio dat ze uiteindelijk zelf op muziekles zijn gegaan.

### Troubadourtrrolley

Naast het realiseren van meer muziekstudio's, is Muziekids nu actief bezig met het ontwikkelen en aanbieden van de troubadourtrrolley. Dat is een mobiele muziekunit die op aanvraag naar de kamers van jonge ziekenhuispatiënten gaat om plezier en troost te brengen.

### "We willen vaker open"

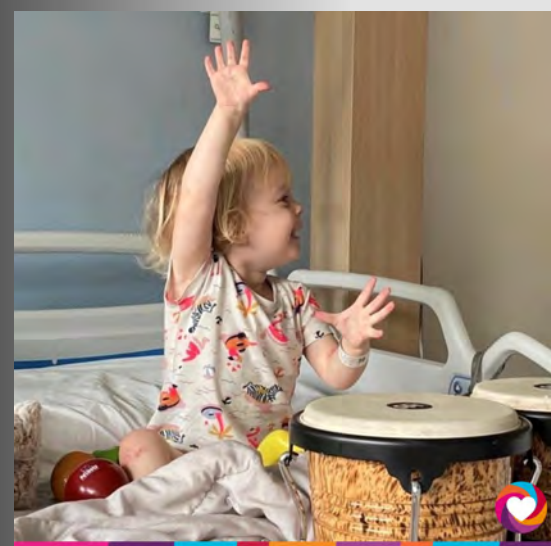
Het studioteam zou het liefst zien dat de Almeerse Muziekids Studio open is op alle (5) dagen dat De Kinderkliniek open is. "In de ziekenhuizen is dat veelal zelfs de gehele week", aldus Jansen de Vries. Daarvoor is het belangrijk om meer geld te hebben. "Er is 50.000 euro per jaar nodig om elke dag open te kunnen zijn voor de patiëntjes. Met dat geld kan onder andere een tweede stuudiolider worden aangenomen", zegt Van Ravenzwaai. "Dat zou zoveel schelen." Daarmee kunnen meer kinderen genieten van de positieve effecten van muziek maken.

### Tweede studio in ziekenhuis zelf

Ook een tweede studio, in het hoofdgebouw van het Flevoziekenhuis, staat hoog op de wensenlijst. In het initiele plan zou daar de muziekstudio komen. Dat kon destijds alleen niet doorgaan. In tegenstelling tot De Kinderkliniek, wat een polikliniek met dagbehandeling is, worden kindjes in het Flevoziekenhuis vaak meerdere dagen opgenomen. "Ik ben regelmatig in het Prinses Máxima Centrum in Utrecht waar kinderen met kanker liggen", vertelt Van Ravenzwaai. "Daar zie je heel erg het belang van de studio. Sommige van de kinderen in dat ziekenhuis daar komen elke dag om muziek te maken. Vaak samen met hun ouders. Ze zijn 'er dan even uit'. In het Flevoziekenhuis zelf hebben we misschien nog meer impact dan hier in De Kinderkliniek."

### "Kom eens langs!"

Met veel vertrouwen kijkt Muziekids Almere naar de toekomst. Daarin hopen ze nog vele zieke kinderen te steunen door ze muziek te laten maken. Wie wil weten hoe dat eraan toegaat, en mogelijk zelfs donateur en 'Vriend van Muziekids Almere' wil worden, is welkom. Het handigst is om dat aan te kondigen via een mail naar [almere@muziekids.nl](mailto:almere@muziekids.nl). "Kom eens langs!"



AL DEZE KINDEREN VERDIENEN TOCH ONZE  
'MUZIKALE PLEISTER'!





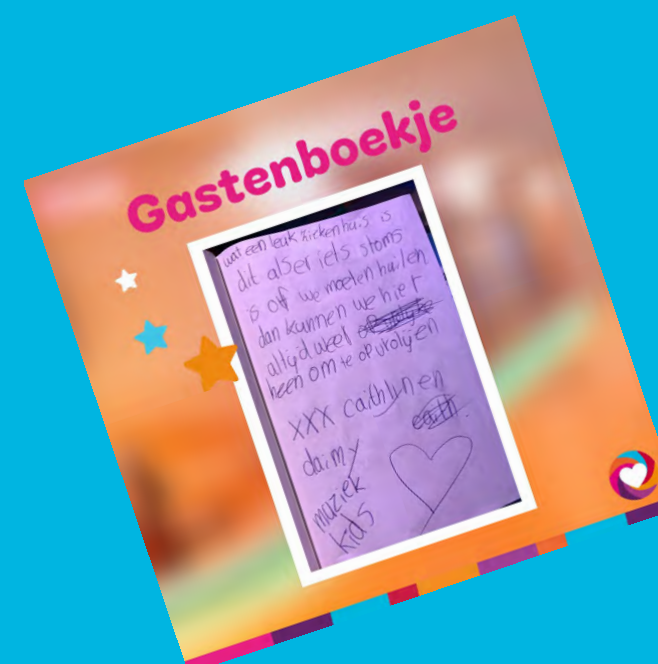
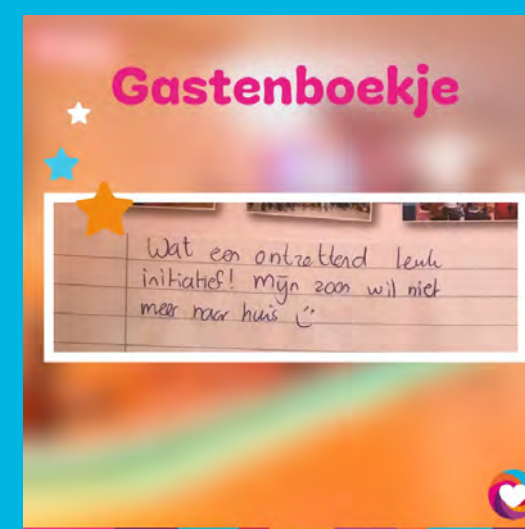
# mooie berichten

## JAMES AUTOSERVICES

Ook in 2024 kwam ons het mooie bericht tegemoet:  
James Autoservice koppelde maar liefst 75 filialen aan ons goede doel.  
Een percentage van iedere servicebeurt komt ten goede aan Muziekids, wat een lieve geste van dit autobedrijf.

Een aantal filiaalhouders bracht een bezoekje aan onze studio in Utrecht en zag ter plekke waaraan ze bijdragen!

Dat niet alleen de patiëntjes genieten van onze muzikale afleiding, is vaak ook te lezen in onze gastenboekjes.



# MUZIEKIDS STEUNFONDSEN

**Heb jij nou ook een instrument of apparatuur thuis staan waar je niets meer mee doet. Of heb je een instrument over?**

Wellicht ken je iemand die genoeg instrumenten heeft, maar waar niets meer mee gedaan wordt. Dan vinden wij het geweldig als je deze instrumenten wilt doneren aan ons Muziekids instrumentenfonds. Met jouw donatie kunnen wij ze weer verkopen aan een ieder die muziek wil maken. Kinderen maar ook volwassenen zijn je erg dankbaar.

Wij hebben een team van specialisten die altijd de instrumenten en apparatuur nakijken en opknappen zodat we zeker weten dat wat je bij ons koopt 100% in orde is en je optimaal kunt genieten van je aankoop bij het Muziekids instrumenten fonds.

MEER INFO OP [WWW.MUZIEKIDSINSTRUMENTENFONDS.NL](http://WWW.MUZIEKIDSINSTRUMENTENFONDS.NL)



MUZIEKIDS INSTRUMENTENFONDS  
Koninginneweg 135, 1211 AP Hilversum

[www.muziekidsinstrumentenfonds.nl](http://www.muziekidsinstrumentenfonds.nl)  
[info@muziekbeleving.com](mailto:info@muziekbeleving.com)  
Mob: 0618694564  
Muziekbeleving BV KVK:80529828

# FINANCIËLE VERANTWOORDING

**Onze ambities om het aantal Muziekids ruimtes in ziekenhuizen in de komende jaren uit te breiden heeft door de afgelopen jaren vertraging opgelopen. In 2023 zijn wij volop aan de gang gegaan om alle eerder gemaakt verzoeken en projecten weer op te pakken.**

Met Muziekids Online hebben we de afgelopen jaren de patiënten 24/7 online toegang geboden tot een reeks van Muziek apps, video's en muziekspelletjes. Via mobiel, tablet of laptop zijn de patiënten met Muziekids verbonden en kan er op afstand muziek gemaakt worden. Muziekids heeft specifieke muziek-instrumentenpakketten samengesteld voor Muziekids Online.

Eind 2024 is Muziekids landelijk actief in een aantal ziekenhuizen. In 3 ziekenhuizen is een permanente Muziekids ruimte toegankelijk voor patiënten en hun vrienden en familie. Wij zullen ons blijvend inzetten voor verdere vergroting van onze muziekbelevingsformules zoals permanente Muziekids ruimtes, Muziekids Troubadours en Muziekids Online. Het zal de komende tijd echter noodzakelijk zijn om niet alleen onze groei (ambities) te managen maar ook de kwaliteit en de continuïteit te waarborgen in de organisatie.

Door de COVID-19-pandemie, de oorlog in de Oekraïne en de hoge energiekosten, hebben ook de goede doelen minder inkomsten gehad en konden de laatste jaren veel events niet doorgaan. Helaas is het 'Geefgedrag' hierdoor ook verandert. Dit jaar waren er er gelukkig veel bedrijfs- en particuliere initiatieven t.b.v. onze stichting. Scholieren zetten zich in voor hun zieke leeftijdsgenootjes. Er vonden kerstconcerten plaats waar geld werd opgehaald ten behoeve van de patiëntjes in de ziekenhuizen. 'De schouders er weer onder' leek gelukkig het motto van 2024.

Wij zullen ons verder richten op het verduurzamen van onze organisatie, het werven van structurele particuliere donateurs als ook het werven van meerjarige financiële ondersteuning door bedrijven. Daarnaast zullen wij ons onverminderd inzetten op het aanschrijven van fondsen om onze doel- stellingen te realiseren. De samenwerking met ziekenhuizen in het gezamenlijk werven van de benodigde gelden voor de projecten is hierbij ook cruciaal.

## Optimale besteding van middelen

Naast de hoofddoelstelling houdt Muziekids zich bezig met het werven van fondsen om activiteit-en en studio's te kunnen financieren. Uitgangspunt voor de fondsenwerving zijn de richtlijnen van Goede Doelen Nederland en de CBF-erkenningsregeling.

# MEERJAREN BELEIDSPLAN

## VOOR DE JAREN 2024- 2026

Het meerjarenbeleidsplan zal voor de jaren 2024- 2026 opnieuw worden opgesteld (inclusief meerjarenraming). De beleidsdoelen en de financiële kaders geven richting voor de komende jaren. Deze activiteiten vertalen zich in organisatiedoelstellingen voor ieder kalenderjaar en in werkplannen voor de coördinatie en uitvoering van projecten. Op financieel gebied krijgen de plannen vorm in een jaarbegroting. Het meerjarenbeleidsplan geeft richting. Door de sterke groei van Stichting Muziekids worden in de huidige situatie met name gelden geworven voor het jaar waarin ook de daadwerkelijke uitvoering gerealiseerd wordt. Dit zorgt ervoor dat er keuzes gemaakt moeten worden of dat er ingegrepen moet worden in projecten en diensten wanneer de financiering niet rond komt.

Wij vinden deze ad-hoc situatie onwenselijk, om deze reden werken wij toe naar een consistent beleid en naar duurzame relaties met de ziekenhuizen, (particuliere) donateurs en fondsen.

## BELEID TEN AANZIEN VAN DE CONTINUÏTEITSRESERVE

De continuïteitsreserve is bedoeld voor de situatie dat de inkomsten onverhoopt tegenvallen, terwijl de vaste kosten nog voor een bepaalde periode zullen doorlopen vanwege bestaande verplichtingen. De gewenste omvang van de continuïteitsreserve wordt in 2024 berekend conform de rekenmethodiek uit de richtlijn van het CBF (Centraal Bureau Fondsenwerving).

## ERKEND GOED DOEL

### CBF en ANBI keurmerk

Stichting Muziekids is door het CBF erkend als een Erkend Goed Doel. Het Centraal Bureau Fondsenwerving (CBF) is een onafhankelijke organisatie die fondsenwervende organisaties monitort. Het belangrijkste doel van het CBF is het bewerkstelligen van betrouwbare fondsenwerving en uitgaven van goede doelen. Ook het geven van transparante informatie over fondsenwervende instellingen aan het Nederlandse publiek en de regering zijn essentieel. Daarnaast is Stichting Muziekids aangemerkt als ANBI instelling. Hierdoor zijn giften aan Muziekids, binnen de geldende regels, aantrekkelijk fiscaal aftrekbaar.

### Goede Doelen Nederland

Stichting Muziekids is lid van Goede Doelen Nederland (de brancheorganisatie van erkende en in Nederland gevestigde goede doelen) en volgt de gedragsregels van de brancheorganisatie.

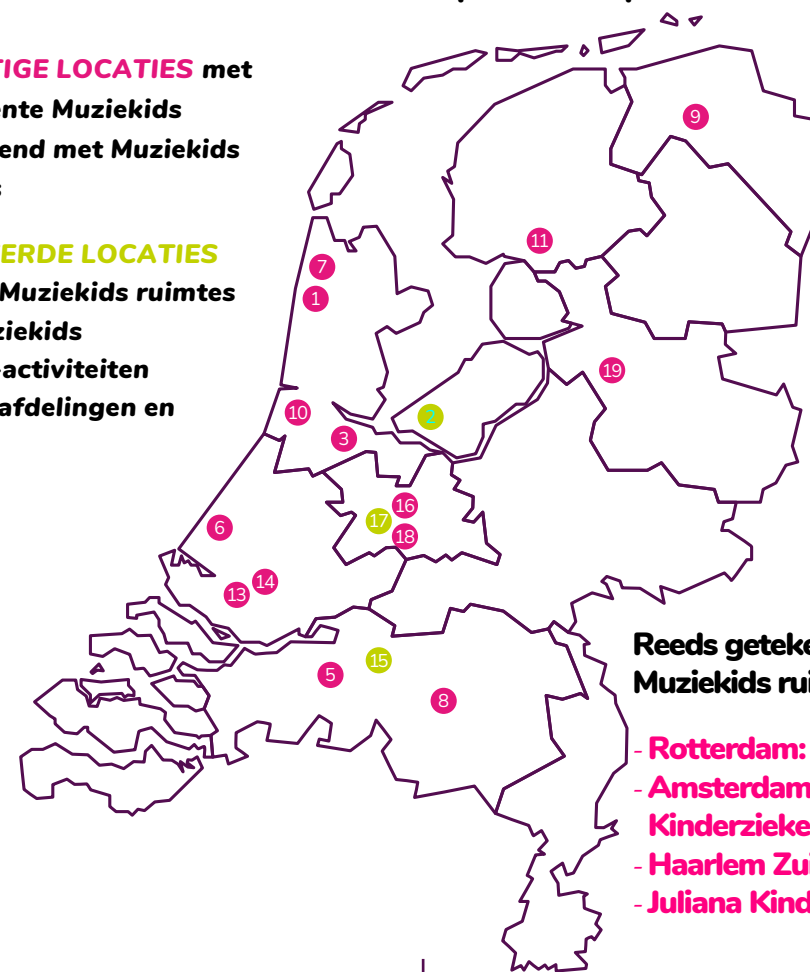
# VOORUITBLIK

In 2024 is Stichting Muziekids landelijk actief in 19 ziekenhuizen. In 3 ziekenhuizen is een permanente Muziekids ruimte indien mogelijk 7 dagen in de week toegankelijk voor patiënten

Het werven van financiële middelen voor de projecten gaat continue door. Stichting Muziekids verwacht dat het aantal projecten in de komende jaren snel zal toenemen mede door de positieve ervaringen in ziekenhuizen van de patiënten, ouders van de patiënten, het verzorgend personeel en de betrokken kinderartsen met de muziek-belevingsdiensten van Muziekids. Dagelijks zien wij de positieve impact van muziekbeleving op de patiënten.

• **TOEKOMSTIGE LOCATIES** met een permanente Muziekids ruimte, startend met Muziekids Troubadours

• **GEREALISEERDE LOCATIES** permanente Muziekids ruimtes inclusief Muziekids Troubadour-activiteiten op de kinderafdelingen en kinderpoli's



Reeds getekend voor een permanente Muziekids ruimte:

- Rotterdam: Sophia Kinderziekenhuis
- Amsterdam: AMC Emma Kinderziekenhuis
- Haarlem Zuid: Spaarne Gasthuis
- Juliana Kinderziekenhuis Den Haag

Bestaande Muziekids locaties en geplande uitbreidingen:

1. Almere, de Kinderkliniek
2. Amsterdam UMC, locatie AMC, Emma Kinderziekenhuis
3. Breda, Amphia Ziekenhuis
4. Den Haag, Juliana Kinderziekenhuis (Haga)
5. Eindhoven, Catharina Ziekenhuis
6. Groningen, Beatrix Kinderziekenhuis (UMCG)
10. Haarlem, Spaarne Gasthuis
11. Heerenveen, Tjongerschans ziekenhuis
12. Rotterdam, Erasmus MC Sophia Kinderziekenhuis
13. Rotterdam, Maasstad Ziekenhuis
14. Tilburg, ETZ Locatie St. Elisabeth
15. Utrecht, Wilhelmina KinderZiekenhuis
16. Utrecht, Prinses Máxima Centrum voor kinderoncologie
17. Utrecht, Universitair Medisch Centrum, afdeling Revalidatie
18. Zwolle, Isala

# FINANCIËN

22

Muziekids  
Jaarverslag 2024

Voor de financiën verwijzen wij u graag door naar het jaarverslag op onze website.

23

Muziekids  
Jaarverslag 2024

## Stichting Muziekids

Koninginneweg 135  
1211 AP Hilversum

Tel. 035-6472083  
Email: [info@muziekids.nl](mailto:info@muziekids.nl)

KVK: 32156118  
[www.muziekids.nl](http://www.muziekids.nl)

Stichting Muziekids heeft de ANBI Cultuur status alsmede het CBF keurmerk voor erkende goede doelen.

